lunes **4 de DICIEMBRE** 2017

# TRABAJADORES

Año 59 de la Revolución
Edición única. Cierre 10:30 p.m.

ÓRGANO DE LA CENTRAL DE TRABAJADORES DE CUBA

Precio 20 ctvs | ISSN-0864-0432
Año XLVII No. 49

# Fidel está en cada patriota cubano

Presidió José Ramón Machado Ventura velada político-cultural en homenaje al líder histórico de la Revolución






| **Betty Beatón Ruiz**

"(...) demostró que sí se pudo, sí se puede y se podrá superar cualquier obstáculo, amenaza o turbulencia en nuestro firme empeño de construir el socialismo en Cuba, o lo que es lo mismo, ¡Garantizar la independencia y la soberanía de la patria!". Así habló de Fidel el General de Ejército Raúl Castro Ruz, hace un año, en el acto político de homenaje al Comandante en Jefe de la Revolución cubana.

Esas palabras pronunciadas en la Plaza de la Revolución Antonio Maceo Grajales de Santiago de Cuba volvieron a retumbar en los inicios de la velada político-cultural dedicada al líder invicto, que tuvo lugar en el teatro Heredia, de Santiago de Cuba, presidida por José Ramón Machado Ventura, Segundo Secretario del Comité Central del Partido y Vicepresidente de los Consejos de Estado y de Ministros.

También estuvieron en el acto miembros del Buró Político y del Secretariado del Comité Central del Partido, Lázaro Expósito, primer secretario del Partido en la provincia, las principales autoridades del Partido y del gobierno en la provincia y más de dos mil invitados en representación del pueblo santiaguero.

Luego de escucharse el Himno Nacional, el trovador Eduardo Sosa interpretó, musicalizados por él, versos de Martí.

La velada, con la dirección artística de Pepe Ordaz, la protagonizaron más de 300 artistas de diversas manifestaciones quienes estremecieron los sentimientos de los presentes ante cada evocación de la grandeza de Fidel, revivida en los acordes musicales, los movimientos danzarios, la prosa, el verso y las imágenes proyectadas.

Una gran orquesta, bajo la batuta del maestro Enrique Pérez Mesa, acompañó a muchos de los intérpretes, junto al Orfeón Santiago, los coros Madrigalista y Ángelus, este último de niños y jóvenes.

La genialidad de Frank Fernández con *Bocetos y Tema de amor* de *La gran rebelión* agigantó el recuerdo del guerrillero, quien fue algo más que remembranza con *La Lupe*, por César López y Evaristo Denis. Hay que cuidar a Fidel, por el Quinteto Rebelde; El gran día de enero, por María Isabel Prado; Canto a Fidel, por Mariela Mijares, *Canción para mi soldado*, por el Septeto Turquino, *Su nombre es pueblo*, por Annie Garcés; o *No lo van a impedir*, por Eduardo Sosa.

Igualmente impactaron el fragmento de *Cimarrón*, a cargo del Ballet Folklórico de Oriente; y Girón, *la victoria*, danzada por estudiantes de arte de Santiago de Cuba; los repentistas Héctor Gutiérrez y Aramís Padilla, así como las interpretaciones que hicieron Corina Mestre, Fátima Patterson y Jorge Enrique Caballero Marcha triunfal del Ejército Rebelde, Escribo Fidel y Voto de confianza del pueblo a Fidel, respectivamente.

Honda conmoción se vivió en el teatro Heredia cuando se dejaron escuchar los acordes de *Laureles y olivos*, por Raúl Torres, y muy particularmente *El regreso del amigo* y *Cabalgando con Fidel*, en las voces Raúl Torres Eduardo Sosa y Annie Garcés.

El cierre de la velada, una y otra vez ovacionada, recordó la genial oratoria del Comandante en Jefe con el fragmento final de su discurso el primero de mayo de 2003, refrendando la convicción de que las ideas pueden más que las armas por sofisticadas y poderosas que estas sean, y la exhortación al pueblo a decir, como el Che cuando se despidió de nosotros, ¡Hasta la victoria, siempre!

Kiki Corona y todo el elenco artístico cerraron el homenaje entonando la canción *Saberse cubano*.

Colmado de patriotismo este lunes, desde horas bien tempranas, el pueblo santiaguero en representación de los cubanos, se concentra en la Plaza de la Revolución Antonio Maceo para peregrinar desde las siete de la mañana, por toda la Avenida Patria, hasta el cementerio de Santa Ifigenia y allí, ante el monolito que guarda las cenizas del Comandante en Jefe, ratificarle fidelidad a su obra y continuidad sus ideas.



| fotos: **René Pérez Massola**






# Llevar la reflexión a la conducta

| Ramón Barreras Ferrán

El proceso de la Primera Conferencia Nacional del Sindicato de Trabajadores de la Construcción (SNTC) ha dejado sobre el tapete un reto que precisa ser materializado en todas las entidades: llevar la reflexión a la conducta.

Lo analizado no puede caer en saco roto, porque se precisa mejorar muchos aspectos que hoy no andan bien, tanto desde el punto de vista sindical como administrativo, y lograr la transformación de no pocas acciones a fin de consolidar un quehacer que tiene incidencia medular en el proceso de transformación económica que afronta el país y en la aspiración de avanzar en favor del desarrollo.

En las sesiones finales de la Conferencia, los delegados e invitados intercambiaron con los directivos principales de las Organizaciones Superiores de Dirección Empresarial y también con los titulares del Ministerio de la Construcción y el Instituto Nacional de Recursos Hidráulicos, y pudieron plantear una numerosa cantidad de problemas e insatisfacciones que preocupan a los trabajadores, sobre todo a los vinculados de manera directa a la producción.

El compromiso quedó establecido: atender cada uno de estos, buscar y encontrar las soluciones pertinentes y en caso de no existir, por razones justificadas, dar al menos respuestas convincentes.

Considero que esos encuentros fueron una expresión genuina de democracia, pues los asistentes dieron a conocer con total libertad sus criterios y preocupaciones, los cuales fueron escuchados y registrados con total respeto y apego al siempre necesario acercamiento entre las direcciones administrativas y sindicales.

Las comisiones de trabajo, por su parte, posibilitaron delinear la estrategia y adecuar la táctica.

En la que analizó el funcionamiento sindical, asunto medular, acordaron mantener la exigencia por el cumplimiento de los objetivos, acuerdos y documentos normativos aprobados en el XX Congreso de la CTC; fortalecer la sindicalización, manteniendo su carácter voluntario y consciente por parte de los trabajadores, y enaltecer el accionar del sindicato en las obras y las brigadas, o sea, donde verdaderamente late la producción y por tanto, la economía.

El necesario mejoramiento de la calidad en la ejecución de las obras, sobre todo en la edificación de viviendas, ocupó capítulo esencial en los análisis y acuerdos. En diversos escenarios se planteó el imperativo de eliminar el bochornoso incumplimiento de los indicadores cualitativos, lo cual empaña el prestigio del sector y deviene lastre pesado que debe borrarse a través de la exigencia y el control, y sobre la base de la dignidad de trabajadores, técnicos y dirigentes.

También insistieron en que el combate a los hechos delictivos y de corrupción, al desvío de recursos y a las indisciplinas laborales debe constituir tarea básica en todas las entidades, sustentado en el control interno y externo, y la exigencia diaria.

Junto a todas esas misiones de extrema importancia resulta preciso además, mejorar las condiciones de trabajo en función de lograr ambientes sanos y seguros; garantizar la ejecución de los presupuestos para la adquisición de los medios de protección, la ropa y el calzado; diseñar, aplicar y controlar adecuadamente los Convenios Colectivos de Trabajo, y ampliar y fortalecer los vínculos de los cuadros sindicales con los organismos de relación para canalizar y atender los planteamientos de los trabajadores no estatales.

Tal y como señalara Ulises Guilarte De Nacimiento, miembro del Buró Político del Partido y secretario general de la CTC, en la clausura, "el sindicato tiene que mantener una exigencia permanente por el mejoramiento continuo de la atención integral a los trabajadores y la evaluación del resultado de los ingresos, a partir de diseñar sistemas de pago que favorezcan el crecimiento de la productividad, la estabilidad y el sentido de pertenencia".

Y no solo para quienes laboran en los sectores afines al SNTC, la afirmación hecha por el Comandante de la Revolución Ramiro Valdés Menéndez en la sesión final de la Conferencia debe constituir una guía para la acción: "Ciertamente, Revolución es construir, y tenemos el honor de poder hacerlo juntos, porque no solo se trata de lo que se realiza con bloques y cemento, sino con lo que cada cual hace cada día para desarrollarnos".

Mañana, en todo el país, se celebrará el Día del Constructor cubano. La jornada, además del homenaje a Armando Mestre Martínez, mártir del sector, y el reconocimiento merecido, debe abrir espacio a la reflexión para determinar cómo se aplicará todo lo acordado.

| Brigadas Técnicas Juveniles

# En permanente acción creadora

| Tellería Alfaro

Como parte del potencial humano que respalda el desarrollo científico del país, las Brigadas Técnicas Juveniles (BTJ) reafirman de manera perenne la idea de su promotor, el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, cuando concibió crear un destacamento cuyos integrantes estuvieran vinculados sistemáticamente a la superación científico-técnica, a fin de contribuir a la construcción del socialismo.

Así lo ha mantenido su membresía desde el 6 de diciembre de 1964, fecha fundacional de la organización, a través de múltiples iniciativas y la participación directa en tareas económicas, políticas, sociales y culturales, según afirmó Ricmar Rodríguez Gutiérrez, presidente de las BTJ en el país.

En entrevista para **Trabajadores** significó que "las nuevas hornadas de graduados como obreros calificados, técnicos y profesionales han ido ajustando su desempeño a las transformaciones asociadas a la actualización de nuestro modelo económico y, al mismo tiempo, hoy tiene un peso muy importante el devenir científico del país, y el quehacer en sectores como la educación, el deporte, el medio ambiente y el cambio climático".

Tras la celebración del X Congreso de la Unión de Jóvenes Comunistas (UJC) en julio del 2015 y nuestra XI Conferencia Nacional, recién efectuada, se ha ido proyectando la idea sobre qué movimiento necesitamos en correspondencia con la realidad económica y social, explicó.

En esta nueva etapa de trabajo —agregó— asumimos dos pilares fundamentales: la participación de las BTJ en la actualización del modelo económico basada en los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución y en la Tarea Vida (plan del Estado cubano para el enfrentamiento al cambio climático) cuya integralidad incluye la adaptación, respuesta y mitigación de fenómenos naturales con acciones a largo, mediano y corto plazos.

"La XI Conferencia llamó a fortalecer cuatro frentes de trabajo. Uno de ellos –precisó— es la superación y capacitación en concordancia con las necesidades e intereses de la economía y también de los jóvenes; la formación vocacional y orientación profesional y acompañarla con los círculos de interés y las relaciones con las empresas; la atención a los técnicos del nivel medio dada la necesidad de diversas especialidades".

Otra arista es cómo divulgar más el accionar de las BTJ con sus 80 mil 551 integrantes en 5 mil 500 centros de trabajo, desarrollar espacios de debate y eventos temáticos a fin de generalizar aportes y estimular a los destacados.




**Llegar a más escenarios —especialmente a los sectores productivos— forma aparte de los retos de las BTJ, afirmó Ricmar Rodríguez Gutiérrez, presidente de esa organización en el país.** | foto: **José Raúl Rodríguez Robleda**

Este movimiento juvenil aúna esfuerzos con 34 organismos, instituciones y organizaciones. "Defendemos la idea de contribuir al sistema de las ciencias en Cuba", resaltó Ricmar y citó como ejemplo a la Asociación Nacional de Innovadores y Racionalizadores. "Sus miembros acumulan experiencias y hemos fortalecido lazos de cooperación.

"Llegar a más escenarios —especialmente a los sectores productivos sin descuidar otros—, multiplicar el saber en las nuevas generaciones y que sientan la necesidad de superarse y avanzar en el dominio de las nuevas tecnologías, continuar atendiendo las necesidades dirigidas a los espacios para la superación, capacitación y acceso a la información científico-técnica, son algunos retos actuales a los cuales también se suma el acercamiento a los jóvenes trabajadores del sector no estatal organizados hoy en 33 brigadas con un total de 370 miembros".

Adelantó que del 6 de diciembre al 15 de enero —Día de la Ciencia Cubana— tendrá lugar la entrega del Sello Forjadores del Futuro reconocimiento que otorga la UJC, a los brigadistas, estudiantes, personalidades y colectivos laborales que sobresalen en la aplicación e investigación científico-técnica.

| Hoy en la Mesa Redonda

# Fidel en su obra: La salud cubana

Tres destacadas mujeres de la investigación y la asistencia de salud comparecen este lunes en la Mesa Redonda para referirse, desde sus experiencias profesionales, a la impronta de Fidel en la Salud Cubana.

Cubavisión, Cubavisión Internacional, Radio Habana Cuba, el Canal de YouTube y la página de Facebook de la Mesa Redonda transmitirán en vivo este programa, a las 7 de la noche. El Canal Educativo lo retransmitirá al final de su emisión del día.

| A propósito del Día de la Medicina Latinoamericana

# Trabajar con conceptos fundados por Fidel

*Cuba necesita mucho de hombres que pongan sus conocimientos al lado del bien.*
**Fidel Castro Ruz**

| **Ana Margarita González**

El Programa de Atención Primaria de Salud fue soñado, creado y consolidado por el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, y tiene entre sus esencias la promoción y prevención de enfermedades. A engrandecer esta obra se dedica el colectivo del policlínico Camilo Cienfuegos, de La Habana del Este, que alcanza resultados muy favorables.

Allí, donde mantienen en cero la mortalidad infantil y materna, reducen el bajo peso al nacer, tienen cobertura de médico y enfermera en sus 11 consultorios y se cumplen los programas diseñados para este tipo de institución, se celebró el Día de la Medicina Latinoamericana, y se distinguieron al colectivo y a los 10 profesionales de trayectoria más sobresaliente.



**Los trabajadores del policlínico Camilo Cienfuegos fueron reconocidos por la efectividad de sus servicios.**

Entre ellos estaba, impecable con su uniforme de enfermera, Marbelis Reyes Quiala, quien ejerce desde hace 30 años, y suma 22 en el consultorio 8. “La Distinción Manuel Fajardo que me han entregado, es un reconocimiento a mi labor, y un compromiso para seguir ofreciendo un servicio de calidad, así como dar apoyo y cariño a esta comunidad que me admira.

“Con amor, vocación y sentido de pertenencia puede una mantenerse tantos años al servicio de la población. Yo atiendo a 923 personas en el área, conozco a todos los pacientes, sus diagnósticos. Me siento honrada de trabajar bajo conceptos que fueron fundados por Fidel”.

La doctora Daymara Pino Martínez, directora del Camilo Cienfuegos —fundado el 16 de noviembre de 1961— coincide con la experimentada enfermera al hablar de los logros del Programa Materno Infantil: “Se deben a la captación precoz del embarazo, la atención, seguimiento, orientación y prevención de los riesgos de las gestantes”.

Se escucharon criterios de trabajadores del centro a favor del desempeño de la joven directora, quien tuvo su entrenamiento como cuadro desde que fue seleccionada una de los mejores 500 estudiantes del país para asumir una misión docente educativa en Venezuela; fue coordinadora en una segunda oportunidad y cuando regresó la designaron subdirectora del policlínico de Cojímar.

Daymara considera que es elemental para un policlínico mantener activos y estables todos los servicios. “Aquí tenemos consultas municipales de genética, infertilidad, infanto-juvenil, electrocardiogramas, cuerpo de guardia, rehabilitación integral, cirugía menor, especialidades generales, así como de infecciones de transmisión sexual y Medicina Natural y Tradicional, que es tan aceptada por la población.

“Lo más importante en la atención primaria es realizar la promoción y prevención de salud, y cuando se indican exámenes complementarios que no podemos hacer aquí, los viabilizamos con la institución donde se brinda el servicio, y funciona. Lo más difícil de dirigir es aglutinar a un colectivo disímil, con especialidades tan distintas”.

**Consolidar una obra gigantesca y humanitaria**

Cuba llega a esta fecha con una tasa de mortalidad infantil de 4,2 por cada mil nacidos vivos, la reducción de las



**Marbelis Reyes: 30 años consagrados a la medicina.** | fotos: **Eddy Martin**

muertes maternas, escolares y el bajo peso al nacer, un incremento de las cirugías y la realización de intervenciones mínimamente invasivas en 53 hospitales, informó el doctor Santiago Badía González, secretario general del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Salud.

Se continúa brindando atención al envejecimiento poblacional y al Programa para el Control del Cáncer, se introducen nuevas tecnologías; avanza el desarrollo de la ciencia y la innovación, y está consolidada la colaboración internacional que llega hoy a 67 países con la participación de más de 50 mil colaboradores, agregó.

Para mejorar la calidad de los servicios y elevar la atención integral a los trabajadores se ejecutan programas inversionistas, de mantenimiento y reparaciones de la infraestructura civil, sistemas ingenieros y equipamiento médico y no médico en 81 obras por un valor de 77 millones de pesos, comentó.

Como dijera José Martí: “La verdadera medicina es la que precave”.

Siguiendo esa prédica, Cuba tiene diseñado su Programa de Atención Primaria de Salud, base de la pirámide que llega a una segunda y tercera escala para que los cubanos vivan saludables.

| Jornada de Seguridad y Salud en el Trabajo

# Seguros y saludables en cada faena

Laborar apegados a las más estrictas normas de seguridad es un principio legitimado en Cuba, esencialmente por el Código de Trabajo, que exige a las administraciones la organización y condiciones técnicas y humanas para que cada faena se ejecute con la máxima garantía para la vida del trabajador. Con igual esmero se refrendan los patrones para la prevención de enfermedades.

Por eso, cada mes de noviembre se realizan jornadas, talleres y conferencias que propician el intercambio de experiencias, la discusión de casos y demostraciones de las buenas prácticas. Este año, el centro escogido para clausurarlas fue la Empresa de Gases Industriales, de La Habana, donde existen altos riesgos, pero logran resultados favorables en la salud y seguridad de los trabajadores.

En el taller nacional se debatieron tres temas de gran impacto; el de seguridad vial, que se centró en la necesidad de capacitar a los choferes no profesionales, causantes de un elevado índice de la accidentalidad mortal, informó Ana Julia Cleger Anaya, quien atiende de Salud y Seguridad del Trabajo en la Central de Trabajadores de Cuba.

La UEB Gases industriales, de Matanzas, se enfocó en el diagnóstico de la salud ocupacional; y desde Sancti Spíritus se trajo a debate un programa para la gestión de la salud y seguridad en el trabajo.

Está demostrado, recalcó Ana Julia, que la mayoría de los accidentes ocurren por factores organizativos, técnicos y humanos; muchos de estos son evitables.

Hasta septiembre, los índices de accidentalidad son comparables con los del año anterior; de los 44 que se han investigado, 24 ocurrieron en la vía, y cinco provocaron muertes múltiples; el resto tuvo como escenario a los centros laborales.| Ana Margarita González



| foto: **Rodolfo Blanco Cué**

| Transporte y Puertos

# De origen a destino: por mayor integralidad

Con debates caracterizados por su profundidad los sindicalistas del Transporte efectuaron su Conferencia Nacional. Elegido el nuevo Secretariado de esa organización sindical, al frente del cual fue ratificado el compañero Fermín Umpierre Iraola

| **Leydis Hernández, Yuleiky Obregón, José Luis Martínez Alejo** y **Gabino Manguela Díaz**



**El nuevo Secretariado del Sindicato Nacional de Trabajadores del Transporte y Puertos. De derecha a izquierda Roberto García Pérez, Milagros Clavel, Lázaro Llanes, Katia Labrada Vidal, Alberto Moré, Fermín Umpierre Iraola, ratificado como secretario general; Alexis René Sarría, Alberto Elers Pujols, Reinel Sánchez Guerra, Milagros O'Farril y Ahmed Martí.** | foto: **José Raúl Rodríguez Robleda**

Las direcciones sindical y administrativa deberán conducir con el mayor dinamismo e integralidad los destinos de este sector, prioritario en el país, para un mejor avance y que se asuma sin miramientos el "derecho de vía" de la clase trabajadora, de manera especial de los 154 mil 169 afiliados al Sindicato Nacional de Trabajadores del Transporte y Puertos (SNTTP) que concluyó el viernes último en La Habana su Primera Conferencia Nacional.

Romelio Salazar Lora, delegado por la capital, abogó por defender en cada lugar, tanto el dinero del pasaje recaudado, como el presupuesto destinado al desarrollo de la infraestructura empresarial, y que todas las estructuras de dirección apliquen el más riguroso control del combustible y otros insumos que con frecuencia engrosan los nefastos eslabones de las ilegalidades.

Por su parte, la preocupación porque mejoren los servicios aeronáuticos estuvo a cargo de Pedro Rodríguez, ingeniero de vuelo del IL 96 de Cubana de Aviación. "Las insatisfacciones son grandes", dijo y sugirió "revisar la política salarial en la aviación, pues el sueldo no se corresponde con la alta responsabilidad que tienen los trabajadores".

Una experiencia que pudiera generalizarse en el sistema ferroviario la expuso en la sesión plenaria final de la Conferencia la avileña Irisday Vega Hernández, quien habló de las brigadas juveniles creadas hace un año, para realizar visitas sorpresivas a los trenes y fiscalizar el uso del combustible y otras acciones propias del control interno.

Para encaminar mejor esos procesos el sindicato tiene que mirarse hacia dentro, principalmente en el escenario de la asamblea de afiliados, elemental espacio para combatir de manera enérgica las indisciplinas, expresó Carmen Rosa López Rodríguez, segunda secretaria de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC).

La sindicalista insistió en la necesidad de comprometer más a los afiliados en el rechazo diario a las ilegalidades, que propiciaron 293 hechos delictivos hasta octubre de este año.

Aunque decrece ese índice —se conoció— 18 de los casos están relacionados con la corrupción administrativa, a la vez que los tipos de conductas negativas más reiteradas son la venta ilegal de boletines y el robo de combustible y equipajes. Las entidades más afectadas son el Grupo Empresarial Automor y la Unión de Ferrocarriles de Cuba.

Otra actividad que no escapa a las ilegalidades es el trabajo no estatal de la transportación de pasajeros en los polos turísticos. Al respecto, Jorge Peña, secretario general de la sección sindical de la empresa Taxicuba en Santiago de Cuba, denunció la forma inescrupulosa e impune, con que boteros ilegales les roban el pasaje a los choferes de las agencias estatales, encargadas del transporte de los turistas.

"Yo estoy obligado a pagar al Estado cada mes el 10 % de mis ingresos y al final de año tengo que hacer una declaración jurada de todo lo que obtuve en ese período. Pero esos choferes ilegales, por un lado, no pagan nada de eso, y además, llegan a la piquera, montan al turista y, lógicamente, nos roban los clientes. Si son no estatales, pagan su licencia en CUP y nos roban la clientela en CUC.

"Nos hemos quejado, pero nada se ha resuelto. Evidentemente, las licencias operativas del transporte contribuyen a ese mal, pues no diferencian el tipo de clientes que cada quien puede transportar", dijo.

Al respecto Fermín Umpierre Iraola, secretario general del SNTTP, indicó que ese fenómeno no es privativo de Ciego de Ávila. "Lo encontramos generalizado en cualquier lugar del país", subrayó.

**Crece transportación de pasajeros**

A pesar de los problemas objetivos y subjetivos en la prestación de servicios, la gestión económica y el trabajo sindical, la transportación de pasajeros crece ligeramente en la etapa 2015-2017. Sin embargo, disminuye el traslado de cargas por ferrocarril, mientras que el salario medio general del sector es en la actualidad de 632,63 pesos, por debajo del cierre del 2016.

El reto mayor estriba en conducir mejor de origen a destino la integralidad del SNTTP en el período de mandato que ya comenzó.

## Desarrolla el país amplio programa ferroviario

Adel O. Yzquierdo, ministro del Transporte, destacó en la Primera Conferencia Nacional del Sindicato de Trabajadores del Transporte y Puertos, el amplio programa de desarrollo ferroviario que a un costo de unos 2 mil 200 millones de dólares ejecuta el país.

El titular ejemplificó con los 300 vagones de carga, y los coches motores y de pasajeros para restablecer las salidas diarias desde La Habana a Santiago de Cuba, así como para duplicar la transportación de otras cargas que hoy se realizan.

Detalló el restablecimiento y recuperación de varias vías de la mayor jerarquía, entre ellas la Central, y recordó que hace pocos años se gastaron 220 millones de dólares en la compra de locomotoras, buena parte de las cuales están paradas, debido a la falta de un sistema integral de talleres y mantenimiento.

"Es el ferrocarril el principal medio de carga que tenemos que utilizar —dijo— y somos los jefes los máximos responsables de ejecutarlo, mientras que el sindicato tiene la obligación de exigirnos a nosotros por ese cumplimiento".

Yzquierdo valoró también que en la rama aérea la situación es muy complicada. "No estamos ni regular —precisó— y dijo que en la última etapa Cuba ha gastado grandes sumas de dinero en la compra de aviones, pero eso no se ha revertido favorablemente.

"Los problemas de la aviación no se resuelven en un día. El 63 % de los vuelos nacionales salen tarde y son muchas las dificultades por las que atraviesan nuestros aeropuertos; tenemos que acometer grandes acciones en las terminales aéreas de Santa Clara, Varadero, Cayo Coco, Camagüey y Holguín, entre otras".

En el Ministerio del Transporte laboran 84 mil trabajadores estatales y 89 mil no estatales, una cifra realmente importante. "Tenemos la obligación de organizarlos y atenderlos, algo que no hemos hecho bien", valoró.

"Sabemos del reclamo de los porteadores privados de que les vendamos combustible, gomas y otras piezas a un precio razonable; pero el asunto no es solo eso, subrayó, pues derechos y deberes tienen que marchar unidos.

"Nos preparamos para esa venta, pero eso no es para que de inmediato los porteadores suban los precios del pasaje. Eso tenemos que organizarlo bien, pues el que no tenga licencia operativa estará ilegal y eso es actividad económica ilícita".

## Necesario un diseño más creativo en la acción sindical

Dijo Jorge Cuevas, miembro del Secretariado del Comité Central, al clausurar la Primera Conferencia Nacional del Sindicato de Trabajadores del Transporte y Puertos



**Jorge Cuevas Ramos, integrante del Secretariado del Comité Central del Partido.** | foto: **Agustín Borrego Torres**

"Las valoraciones que resultaron del proceso orgánico realizado desde sus bases sindicales evidenció deficiencias, en su mayoría, de naturaleza subjetiva, relacionadas con la necesidad de incorporar a la acción sindical un diseño más creativo en sus métodos y estilos", refirió Jorge Cuevas Ramos, miembro del Secretariado del Comité Central del Partido, al clausurar la Primera Conferencia Nacional del Sindicato Nacional de Trabajadores del Transporte y Puertos.

Dijo que comienza ahora un período en que el sindicato tendrá que instrumentar lo acordado y llevar a los trabajadores las decisiones adoptadas. Además, indicó que se debe reforzar la capacitación laboral, sindical, económica y jurídica para tener un sindicato con voz propia en los espacios decisorios, con capacidad de movilizar a los trabajadores en el cumplimiento de sus tareas.

Subrayó que debemos enfrentar y resolver problemas que dañan la eficiencia económica, entre ellas las indisciplinas, las violaciones de lo establecido, el robo en general y de combustible en particular.

Argumentó que las insatisfacciones del pueblo con la calidad de los servicios están presentes en el sector como resultado de conductas negligentes e irresponsables, insensibilidad, indisciplinas y la desidia de algunos directivos y trabajadores, sin olvidar carencias y limitaciones materiales acumuladas durante años.







# Tanta fuerza en su brazo

Un instinto les dice a los trabajadores que la Revolución es buena, que la Revolución es su liberación, que la Revolución es su ascenso a la condición real de hombre, de ser humano; un instinto les dice que la Revolución es lo justo (…); los trabajadores son la clase revolucionaria por excelencia, y los trabajadores son el apoyo de la Revolución…

**Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz,
Primer Ministro del Gobierno Revolucionario
en asamblea con trabajadores, teatro Chaplin,
17 de julio de 1962.**





# El modelo de desarrollo que debe ser el turismo

En numerosos discursos Fidel dejó constancia de la necesidad de fomentar una industria de la que se le considera su precursor

| **Juanita Perdomo Larezada**

NO ES formalidad ni halago de ocasión. Lo que el turismo significa para Cuba, y mejor, todo lo que aún puede significar, lo vislumbró Fidel. Así de rotundas llegan las opiniones cuando se indaga por su relación con un sector que desde muy temprano estimó como estratégico.

Si alguien tuviera dudas de la impronta marcada por él, de la manera en la que entendió la gestión de la actividad turística, paso ineludible sería hurgar en varios de sus discursos. Solo así podría comprenderse su pensamiento preclaro, admite el Doctor en Ciencias Económicas José Luis Perelló Cabrera.

Como tesoro pareciera conservar el prominente estudioso cada una de esas intervenciones, algunas tan lejanas como aquella de octubre de 1959, al inaugurar en La Habana la XXIX Convención de la Asociación de Agentes de Viajes de los Estados Unidos.

Con especial admiración, Perelló lee fragmentos de las palabras del entonces Primer Ministro del Gobierno Revolucionario: "Ustedes y sus amigos en invierno necesitan sol, nosotros tenemos todo el sol que ustedes quieran; cielo azul, todo el cielo azul que ustedes quieran; playas y arenas de todos los colores; en verano tenemos aire fresco. No es vanidad, no tenemos muchas, pero sí muy buenas cosas para los turistas, y más importantes que todas esas bellezas naturales es nuestro pueblo…

"Tenemos el propósito de desarrollar el turismo tanto como sea posible sobre esta base: buen servicio y precio justo, sobre todo precio justo, porque lo que nosotros queremos no es que vengan 100 000 a pagar precios altos por una habitación y por nuestros artículos, lo que queremos es que vengan muchos cientos de miles de personas, de modo que los que vengan a Cuba, a nuestras playas, no sean solo los que tienen grandes fortunas, sino también los que tienen pequeñas fortunas y los que no tienen otra fortuna que su trabajo".

Según el hasta hace poco profesor de la Facultad de Turismo, en la Universidad de La Habana, ese momento revela la percepción que de la actividad ya iba formándose Fidel, lo que esbozaría tangiblemente tiempo después, tal y como lo certifican las referencias hechas al turismo en diversos discursos.

Claro mensaje, apunta, tuvo el del 26 de julio de 1988, acto en Santiago de Cuba en el que explicó la necesidad de aprovechar los recursos naturales con los cuales este archipiélago ha sido bendecido. "Hay gente que todavía no entiende que tengamos que explotar el sol, ese sol y esa luna, incluso, que nos ilumina hoy…".



Fidel, durante las aperturas de los hoteles Sol Palmeras y Paradiso, en Varadero, en mayo de 1990. | foto: **René Calvo**

Reflexiones valiosísimas abundan, sugiere Perelló Cabrera, en las intervenciones que hiciera el líder histórico de la Revolución en las aperturas de los hoteles Sol Palmeras y Paradiso, en Varadero (10 de mayo de 1990), Guitart-Cayo Coco, en Ciego de Ávila (noviembre de 1993) y Playa Pesquero, en Holguín (21 de enero del 2003).

**Fidel legó una práctica turística aún no satisfecha**

El Comandante en Jefe, quizás sin proponérselo, en sus discursos legó ideas, conceptos que deberían convertirse en consulta obligada para los empleados y empleadores de la industria cubana del ocio. Con la tesis concuerda el Máster en Ciencias Lázaro Cruz Torres, profesor auxiliar del Departamento de Turismo en la Universidad de Matanzas Camilo Cienfuegos.

"Hay en ellos una suerte de clase, de conferencia de cómo conseguir calidad, eficiencia y hacer muy rentable el turismo, visto por él no como la mera prestación de los servicios, sino como un modelo de desarrollo para el país, tanto para propiciar el encadenamiento productivo del que hoy se habla como para mejorar los ingresos y la calidad de vida de la gente.

"¡Y qué clase de visión tuvo! Aunque debe generar mayor cantidad de divisas, ser el segundo que más aporta, detrás de la exportación de servicios médicos, habla de las potencialidades del turismo, algo impensable para muchas personas convencidas en aquellos años de que la verdadera fuente cubana de desarrollo era el petróleo, y no la industria sin chimeneas".



"El desarrollo de la tecnología y la sostenibilidad del turismo figuran entre los retos más importantes planteados por Fidel", considera el profesor Lázaro Cruz. | foto: **Noryis**

Recuerda Cruz Torres, que ante ese debate, Fidel, con su típica inteligencia, echó manos a los números e ilustró que, por ejemplo, las 100 mil toneladas anualmente pronosticadas para extraer en Varadero, de un petróleo pesado y con mucho azufre, por su bajo precio en el mercado, generaría un valor que el turismo podría multiplicar 150 o 200 veces más por año. "El tiempo le dio la razón".

Pese a los 100 km que los separa, Perelló, en La Habana, y Cruz, en Matanzas, coinciden en traer al presente lo dicho por Fidel en la apertura del IV Congreso del Partido, en octubre de 1991: "… estamos construyendo miles y miles de habitaciones todos los años para el turismo internacional… Es notable el crecimiento de los ingresos por el turismo, y es muy importante que se comprenda la necesidad que tiene el país del turismo, aunque implique algunos sacrificios para nosotros. Ya quisiéramos disfrutar de todos los hoteles, pero se trata de salvar la patria, la Revolución y el socialismo, y necesitamos esos recursos…".

Un año antes, exactamente el 10 de mayo de 1990, Fidel asistía a la inauguración de Sol Palmeras, fruto de la primera empresa mixta creada en Cuba en asociación con el grupo hotelero español Sol Meliá, aperturado en Varadero, sitio al que concediera gran importancia en los nuevos planes de desarrollo turístico del Gobierno Revolucionario, confiesa la Máster en Ciencias Teresa Iglesias Oduardo, coordinadora de la Comisión de Historia Turismo del Centro de Capacitación en el prestigioso balneario.

"En presencia de importantes personalidades nacionales y extranjeras, turistas ya alojados, trabajadores y los constructores, tuvo palabras de reconocimiento para los inversionistas y por sobre todo por la confianza que tuvieron al invertir en Cuba en medio de tan difíciles condiciones y exhortó a los jóvenes trabajadores que se iniciaban en el hotel a ser ejemplos de hospitalidad, disciplina, eficiencia y a brindar un servicio de calidad".

Nada le fue ajeno a este hombre de una claridad meridiana, sostiene Perelló Cabrera. "Sus discursos lo testimonian". Lo dicho en Playa Pesquero resulta elocuente:

"Cuba dispone de una diversidad de destinos para el desarrollo de una oferta variada y de opciones. La hospitalidad y espíritu fraternal de su población, el interés que despierta la Revolución, sus logros en diversos campos y los caminos emprendidos en su desarrollo social, son y serán cada vez más atributos de gran atracción; alto nivel de atención a la salud y la seguridad; cuidado del medio ambiente e institucionalización de su protección; el espíritu de solidaridad y cooperación con las islas del Caribe y los demás destinos turísticos de la región, que goza de excelentes recursos naturales e instalaciones para el multidestino.

"Todo el desarrollo del turismo durante estos años ha requerido un gran esfuerzo del país en el proceso inversionista. El turismo ha creado una demanda que ha contribuido a la reanimación de otros sectores de la economía nacional…".

Pero si en un documento se resume la relación de Fidel con este fundamental sector es en los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución. A juicio del profesor Cruz Torres, la mejor manera de honrarlo es cumplir con los retos allí planteados. "El de la tecnología es uno de ellos, hay que apostar hoy por destinos inteligentes, donde la conectividad posee un peso trascendental. El de la sostenibilidad es otro desafío. Habrá que convertir al turismo definitivamente en el motor de desarrollo soñado por él. Ese pensamiento turístico que nos dejó hay que echarlo a andar".



SEPARATA
TRABAJADORES /03

# Entre todos el 1ero















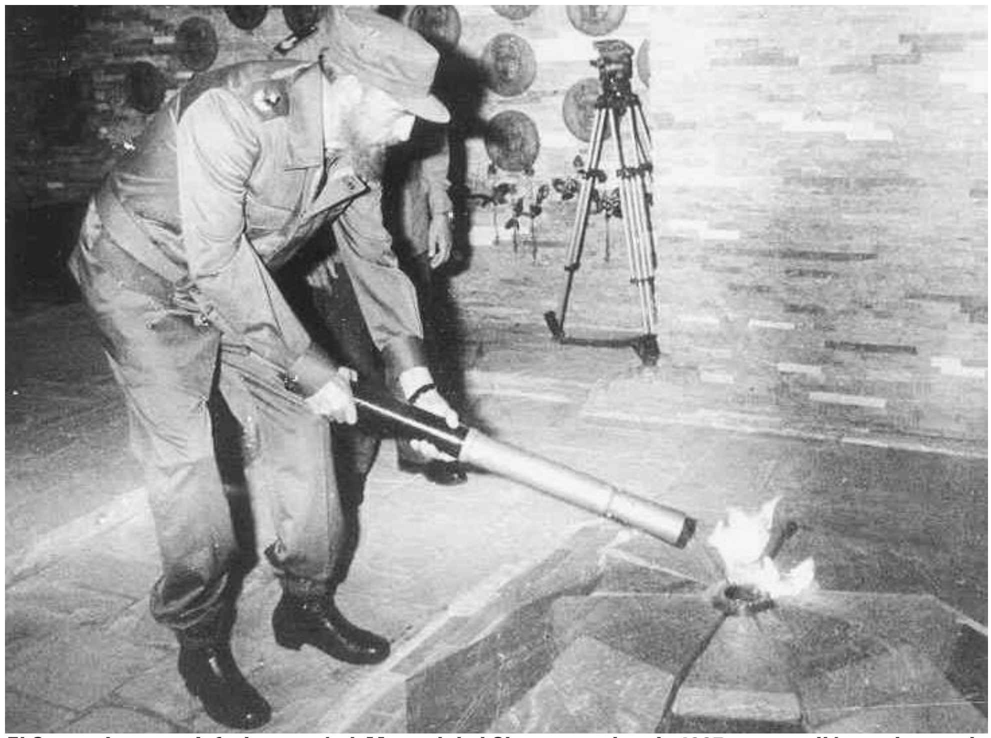








# El triunfador que siempre vi





El Comandante en Jefe inauguró el Memorial al Che en octubre de 1997, y encendió por siempre la llama eterna al Destacamento de Refuerzo.



Con la Caravana de la Libertad, a su paso por Santa Clara.

| Lourdes Rey Veitía

FUERON MÁS de cien las ocasiones en que el Comandante en Jefe visitó Villa Clara, a varias de estas tuve la fortuna de asistir. Y puedo sumar una que llamo fundacional, porque en 1965 cuando se celebró el acto por el 26 de Julio en esta ciudad, mi madre estuvo allí, embarazada de mí. Creo que desde ese instante, la presencia de Fidel quedó calada en mi alma, como en la de muchos de mi generación que confiaron en su ejemplo y en su indeclinable posición de principios.

Haberlo visto entre proyectos y programas hace que brote, este día en que ya no está, pero con esa extraña dicotomía de seguir estando, el agradecimiento infinito por lo que emprendió.

En Santa Clara se le recuerda siendo un joven abogado que defendía la causa 543 en el tribunal de urgencia de Las Villas. Todo indica que ensayó en esta ciudad la autodefensa, que años después, le consagraría para la historia. Se le vio llegar, el 5 de enero de 1959 como el rey mago que trae la Libertad presidiendo la Caravana.

Volvió siempre para impulsar grandes obras y reconocer esfuerzos. Lo vimos entre ciclones, crecidas de ríos, en trágicos accidentes, inaugurando fábricas, escuelas, impulsando centros científicos y viales de la montaña… De cada momento guardo un Fidel personal e íntimo.

Tengo insertada en mi memoria al hombre en el que se confía en horas difíciles. Ese que habló con los afectados del ciclón Michelle en Corralillo, el ser humano que alentó a los damnificados, que pasaba la mano por el pelo a una mujer desesperada porque todo lo que había conquistado en su vida lo arrasó la furia del viento y el agua. También al hombre que en aquellas circunstancias tuvo la gentileza de mirarnos a Minoska Cadalso, reportera de Radio Rebelde, y a mí; y con la mayor dulzura, decirnos: “Ustedes se acaban de pintar los labios”; y era cierto, queríamos estar hermosas frente a él.



Fidel llegó hasta el pedraplén Caibarién-Cayo Santa María el 29 de septiembre de 1996, y admiró la calidad de la obra.

Nunca olvidaré al Fidel que llegó a la INPUD y fue recibido por mujeres que querían tocarlo y abrazarlo, que aplaudían al verlo; o al hombre que sin prejuicios sonrió feliz con aquel pregón de las obreras del contingente agrícola Las Marianas: “Coma rabanito, que pone a los hombres bonitos”. Ese Fidel cordial, averiguador, me sigue latiendo dentro, y se me antoja atesorarlo intacto, suspicaz, varonil.

Tengo otro Fidel: el que se asombró ante la colosal obra del pedraplén. Recostado al borde de uno de los puentes y mirando hacia el fondo del mar, admiró la calidad de la construcción, elogió el esfuerzo. Y esa obra era suya. Él durante años estuvo al tanto de la constitución de la primera brigada, de la productividad de los equipos, del avance de ese camino de piedras sobre el agua en cada una de las facetas, incluso en los momentos de extremas dificultades que el período especial impuso. Ese día se le vio orgulloso.

El pedraplén tiene su huella, lo concibió como la vía de enlace entre la cayería y la tierra firme, vial que propició el desarrollo turístico de la provincia de Villa Clara, lo cual es una realidad palpable pues existen varios hoteles y una amplia infraestructura de servicios que es visitada por miles de personas de todo el mundo.

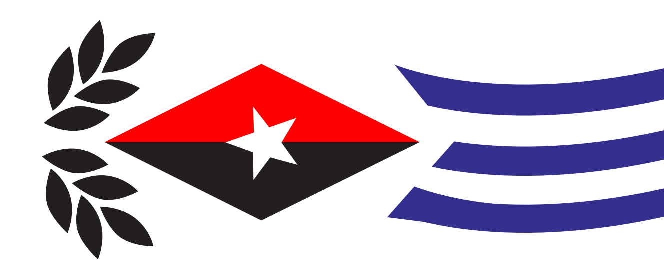
Y tengo mi propio Fidel guerrillero, es ese que emocionado, habló por primera vez desde la plaza que lleva el nombre de Ernesto Che Guevara en esta ciudad. Llegó sereno, miró el horizonte, y aún siento cómo su mirada se llenó del verde azul de la montaña del Escambray. Confieso que lo que con más transparencia recuerdo es el gesto, que en sincera demostración de respeto por el amigo entrañable, por su primer Comandante de la Sierra, hizo el líder de la Revolución Cubana ante la estatua del Che: se cuadró militarmente ante el Guerrillero Heroico para luego hablarle al pueblo desde el pedestal. El guerrillero Fidel saludaba al mayor de los Quijotes.

Aquel día dos motivaciones especiales se unían: Fidel y el Che. El pueblo gritaba a coro su nombre. Lo repetía: ¡Fidel, Fidel, Fidel! Alguien con un cartel le pedía ¡Fidel, habla, lo necesito! Vi humedecérseles los ojos a jóvenes y a combatientes que lo acompañaron durante la Caravana de la Libertad, llorar a otros de alegría. Fidel elogió a los villaclareños y nos llamó vencedores de dificultades y obstáculos, nadie ha olvidado esa frase.

Volvió luego para inaugurar centros educacionales, en esas ocasiones conversó entusiasmado con los directivos y estudiantes de las escuelas de trabajadores sociales e instructores de arte. Era pasión y sueños aquel diálogo, delineaba una idea magna, entregaba sus fuerzas y creatividad a un proyecto humanista. Fidel estaba desbordado por la idea que promovía.

Y guardo para siempre al Fidel que da lecciones inesperadas. Consternados, creímos que despedíamos a Guevara en su regreso definitivo a la patria, y de pronto, en la ceremonia de inhumación de los restos del Che y sus compañeros, con la sabiduría de los grandes, nos dijo que los recibíamos para juntos continuar luchando y ganando, que se convertían en Destacamento de Refuerzo. Desde esa plaza, años después, también nos dio una gran lección de arrojo; cuando rodilla en tierra se levantó como el gigante que sabe superar obstáculos, ese Fidel triunfador, batallador… Meses más tarde habló por vía telefónica con Chávez desde este lugar, creí tenerlo a mi lado defendiendo la América Nuestra.

Conservo al Fidel de siempre, el invencible, el que ha sabido establecer diálogo amplio y franco, el que defiende la verdad y la unidad conquistada, el que hizo triunfar a un pueblo, el que llegó hasta el Che en su paso durante la caravana a la inmortalidad para repasar la historia vivida, esa que solo es cierta porque será por siempre: ¡Hasta la Victoria!





# Los que cuidan a Fidel

| Betty Beatón Ruiz
| fotos: **De la autora**

NADIE SUPO QUÉ pesaba más en aquella mujer, si sus 94 años de vida o el desgarramiento interior que le provocó un llanto en surtidor. Contó que venía desde lo más recóndito de Yateras, que bajó lomas, cruzó ríos, pasó lo inenarrable… pero estaba allí, y muy a pesar de sentimientos encontrados dijo a todos que era feliz.

Cumplió con él y con ella misma, se le acercó, le regaló una flor, le pidió protección y bendiciones, y le dejó un gracias infinito por la vida de antes y por la de ahora, aunque en otra dimensión.

La anciana es, entre los miles de personas que ha visto rendirle tributo a Fidel, de las que más ha conmovido a Carlos Rosabal, jefe de turno de los agentes de seguridad y protección del cementerio de Santa Ifigenia, uno de los tantos trabajadores del camposanto santiaguero que desde el 4 de diciembre del 2016 laboran día a día vinculados al sitio de reposo eterno del líder de la Revolución cubana.

Otra que lo estremeció en lo profundo, al igual que a sus compañeras Sandra Figueredo y Yunelvis Jay, fue la señora que hincada de rodillas frente a la piedra funeraria no encontraba consuelo, y por unos minutos detuvo la fila de quienes esperaban por rendirle honores a su Comandante.

"Con total comprensión hubo que sujetarla por los brazos y alejarla de allí", cuenta Yudis García Delis, administradora de Santa Ifigenia, quien ha sido testigo de muchas manifestaciones de respeto y amor hacia ese cubano universal "cuyas cenizas custodiamos con total responsabilidad y orgullo los trabajadores de este cementerio".



Arturo pone especial cuidado en los helechos alrededor del monolito que guarda las cenizas de Fidel.

**Con manos obreras**

Invariablemente los amaneceres sorprenden a Mirtha Miranda Silegas en plena tarea. A las cinco de la madrugada, junto a Maricel Medina, su compañera de faenas, sus pasos van y vienen por el llamado Sendero de la Patria. Con balde, colcha, trapeador, escoba y paño, se encargan de mantener la pulcritud de cada milímetro de ese espacio físico que para ellas resulta sagrado.

"Antes del 4 de diciembre del 2016 nos ocupábamos de la limpieza del mausoleo a José Martí, eso ya era muy importante en nuestras vidas. Después de esa fecha nos escogieron también para atender la zona de la piedra que protege a nuestro Fidel, y se convirtió en lo máximo, lo más grande que nos pudiera pasar.

"¿Usted se imagina? Día por día nos acercamos a esa roca, pasamos el paño por el mármol donde se inscribe en bronce su nombre, ponemos a cada lado una rosa blanca y las cambiamos en el transcurso del día si se marchitan, estamos siempre atentas a cada detalle para que todo esté a la altura que él merece…



Mirtha se siente orgullosa de la misión que cumple desde el 4 de diciembre del 2016.

"Yo le digo que no hay palabras para explicar lo que se siente, sin duda vivo orgullosa de mi trabajo y se lo hago saber a todo el que tenga la oportunidad".

Similares sentimientos marcan a los integrantes de la brigada de jardineros de esa área del cementerio patrimonial santiaguero en la cual se integran armónicamente los sitios de descanso póstumo de Mariana Grajales, Carlos Manuel de Céspedes, José Martí, los caídos en misiones internacionalistas, los mártires del 26 de julio de 1953 y, por supuesto, Fidel Castro Ruz.

La misión de cada jornada está bien clara para Eduardo Landa, Onelio Cid, Gabriel Pérez, Noel Navea, Arturo Cruz, Yordanis Cabrera, Ismael Palacio y Rafael Hechavarría, y la cumplen con el reconocimiento de todo el que acude al cementerio.



Cada espacio del Sendero de la Patria, en el cementerio de Santiago de Cuba, se atiende con esmero.

"Nos complace que las personas expresen su admiración por lo bonito de la jardinería, dice Eduardo, nunca hemos recibido un señalamiento por algo mal hecho o descuidado, y quienes pasan un tiempo sin venir y luego regresan no dejan de hablar de cómo están de cuidadas las plantas, y ahí mismo uno se siente feliz de saber que el esfuerzo que hacemos se nota y se queda grabado en fotos y videos que recorren el mundo entero".

Para estos obreros el tiempo de trabajo se inicia igualmente en las primeras horas de la madrugada y ya a las siete de la mañana todo reverdece: el césped San Agustín, las rosas de varios colores que circundan a la Madre de la Patria, el manto rojo de las jardineras frontales, los colgantes de lluvia de fuego o llanto de Cupido, las diez del día, las palmas y particularmente el jazmín de café y los helechos que crecen junto al monolito de Fidel, plantas que Arturo Cruz cuida con particular esmero.

"Vivo cerca de aquí, por eso muchas veces ya a las cuatro de la mañana estoy regando, detenido por espacio de una hora más o menos en los helechos que rodean la piedra del Comandante, ya se sabe que esas son plantas delicadas, y yo le pongo todo el empeño porque el sol y el calor de Santiago de Cuba no son fáciles.

"Mantenerlos así como están de lindos, de copiosos y bien verdecitos requiere de entrega, por eso, sin importarme la hora de irme a las seis de la tarde vuelvo a echarles agua.

"En el resto del día estoy muy pendiente de las jardineras donde el pueblo pone bastantes flores a Fidel, hay ocasiones en que he tenido que vaciarlas hasta dos veces porque se colman de ramos, o de soliflores de rosas, azucenas, calas, ave del paraíso y otras más.

"Ya se cumple un año de la partida física del Comandante y soy testigo de que el sentimiento de las personas no se apaga, siguen viniendo, honrándolo, agradeciéndole… Estoy convencido de que así será por siempre y mientras así sea nosotros seguiremos aquí, cuidándolo y cuidando este sitio que le pertenece a todos".





| Bajo la guía de Fidel

# Cuba consolidó una cultura de resistencia

*Te lo prometió Martí*
*y Fidel te lo cumplió.*
**Nicolás Guillén**

| **Jorge Rivas Rodríguez**

LA PUESTA EN práctica del ideario del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz hizo posible que Cuba alcanzara los impresionantes niveles de educación y cultura que exhibe ante el mundo.

La materialización de sus ideas en beneficio del conocimiento se remontan a pocos meses después del triunfo revolucionario al crear, en marzo de 1959, la Imprenta Nacional de Cuba (INC), y con ella comienza a germinar el incontenible desarrollo de la cultura cubana, cuya mayor épica fue la Campaña Nacional de Alfabetización, que erradicó la ignorancia.

El ferviente interés del entrañable líder por hacer de la cultura un arma de todo el pueblo, y a través de su consolidación favorecer la emancipación y la autodeterminación nacional, fue claramente expuesto en su memorable alegato *La historia me absolverá*. Por ello no es casual que en 1962 la INC, bajo el nombre de Editorial Nacional, y la dirección del célebre escritor Alejo Carpentier, publicara su primer texto: *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*, novela publicada en 1605 por Miguel de Cervantes Saavedra, la obra más relevante de la lengua española.

Durante el año 1961, como parte de la política cultural emprendida con su guía, surge el Consejo Nacional de Cultura junto con un amplio programa de reanimación —en correspondencia con las ideas revolucionarias— del Ballet Nacional de Cuba, la Biblioteca Nacional y la Academia de Artes Plásticas de San Alejandro, así como otras nuevas instituciones. Tales son los casos de la Orquesta Sinfónica Nacional, la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac) y la Escuela Nacional de Arte. También, con una perspectiva latinoamericanista, se crearon la Casa de las Américas y el Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos.

Ese noble interés del Comandante en Jefe por fortalecer la cultura igualmente sobresale en su tenacidad por constituir otras entidades que posibilitaran ese fin con rapidez. Anhelo que adquiere relevancia cuando se repasa la historia y se advierte que justamente entre los años 1959 y 1962 se agudizaron las agresiones de la contrarrevolución y del imperialismo contra Cuba, entre estas más de 50 bombardeos con explosivos o fósforo vivo a centrales azucareros y áreas urbanas; y la voladura del vapor francés La Coubre, que provocó la muerte de más de 100 personas.

Fueron años de incesantes y colosales amenazas que difícilmente otro estadista habría podido enfrentar pensando, a la vez, en el enriquecimiento espiritual de su pueblo. Ya desde entonces, con su ejemplo, ponía en práctica su célebre frase pronunciada en 1998 durante el VI Congreso de la Uneac: “Lo primero que hay que salvar es la cultura”, premisa también inquebrantable de su ideario ante otros crueles sucesos como los bombardeos a Ciudad Libertad y a las bases aéreas de San Antonio de los Baños y Santiago de Cuba; y el desembarco de mil 500 mercenarios por Playa Larga y Playa Girón, derrotados en menos de 72 horas.

El hombre que logró cristalizar la cultura y la identidad de los cubanos lo hizo en medio de otras grandes hostilidades como atentados dinamiteros, estallidos de bombas, incendios y el descarrilamiento de trenes, mientras que en el Escambray decenas de pandillas armadas acometían acciones subversivas y asesinaban a humildes maestros y campesinos.

Dos meses después de Playa Girón se produce su trascendental discurso en la Biblioteca Nacional (junio de 1961) ante un grupo de escritores y artistas, inigualable disertación que quedó recogida en la historia como Palabras a los intelectuales, donde trazó el posterior programa de la Política Cultural de la Nación: “La Revolución no puede pretender asfixiar el arte o la cultura, cuando una de las metas y uno de los propósitos fundamentales de la Revolución es desarrollar el arte y la cultura, precisamente para que el arte y la cultura lleguen a ser un verdadero patrimonio del pueblo”.

El imperialismo yanqui, a pesar de sus fracasos, continuó —y aún continúa— su política de hostigamiento hacia Cuba. Pero, al enfrentar adversidades, sobre todo las derivadas del bloqueo, nuestro pueblo arribó a la década de los años 80 del pasado siglo convertido en una indiscutible potencia cultural, tras la puesta en funcionamiento de escuelas como el Instituto Superior de Arte y la Escuela Internacional de Cine y Televisión de San Antonio de los Baños; amén de infinidad de centros de la enseñanza artística en toda la geografía nacional.

En una ardua batalla seguida muy de cerca por Fidel nació uno de los más increíbles proyectos de la Revolución: la creación de casi una decena de instituciones básicas de la cultura en todos los municipios del país —cines, museos, Casas de Cultura, galerías de arte, talleres literarios, bibliotecas, agrupaciones musicales, teatrales y danzarias—; a la vez que el arte y la cultura fueron llevados a los centros de trabajo, las escuelas y las penitenciarías, desarrollándose un fuerte movimiento de artistas aficionados.



El Comandante en Jefe junto al Poeta Nacional Nicolás Guillén, presidente fundador de la Uneac.

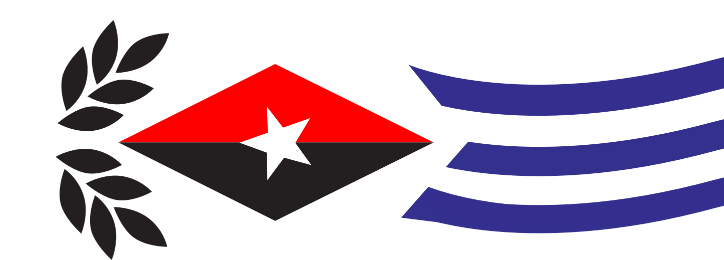
Con el apoyo de la entonces comunidad socialista de Europa, y en particular de la Unión Soviética, Cuba se convirtió en referente cultural para el mundo, sustentado, también, por la realización de prestigiosos eventos internacionales, entre otros muchos, la Feria Internacional del Libro, los festivales del Nuevo Cine Latinoamericano, del Ballet y de Teatro de La Habana; además del Premio literario Casa de las Américas, y las bienales de Artes Plásticas de La Habana, y de Humorismo Gráfico de San Antonio de los Baños.

Al producirse el derrumbe de la Unión Soviética y del campo socialista, esa circunstancia fue aprovechada por el Gobierno de Estados Unidos para intensificar el bloqueo económico, comercial y financiero —que ya sobrepasa los 35 mil millones de dólares de daños solo en el sector de la cultura—. Cuba inició una difícil crisis económica que ocasionó carencias de todo tipo y, entre estas, el sostenimiento de las instituciones de la cultura. Fue entonces cuando el Comandante en Jefe, haciendo uso de su brillantez intelectual en el VI Congreso de Uneac, tal preclaro promotor del legado martiano, recordó: “Ser culto es la única manera de ser libre”. Ante tantas dificultades, había que salvar la cultura.

Tras el desmoronamiento del socialismo en Europa, durante la crisis de los 90 conocida como período especial, el producto interno bruto de Cuba se constriñó a un 35 por ciento. A pesar de esto ninguna de las instituciones de la cultura cerró sus puertas, y aquellas que lo hicieron por falta de mantenimiento fueron priorizadas dentro de los programas del Ministerio de Cultura, en tanto continuaron realizándose los eventos internacionales de mayor renombre, aunque más austeros. Los creadores cubanos se multiplicaron para enfrentar la escasez de recursos mediante inventivas de todo tipo con el afán de salvar la cultura.

En una suerte de explosión cíclica de cada 20 años (1960, 1980), en el 2000, tras un leve alivio económico, Fidel lanza una nueva gran contienda en favor de la cultura: la Batalla de Ideas, a través de la cual se fundan las escuelas de Instructores de Arte, se inaugura el programa Universidad para Todos, se crean dos nuevos canales en la televisión, con una programación educativa y cultural, mientras que las Ferias Internacionales del Libro —de las que fue entusiasta promotor— convocadas cada dos años, se multiplicaron por todo el país con frecuencia anual. Se creó el Sistema de Ediciones Territoriales (Riso), con 22 casas editoriales a lo largo de todas las provincias.

Es imposible enumerar los proyectos ideados o acogidos con desvelo por el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, en tiempos de bonanza económica o en medio de las más duras carencias, siempre bajo la amenaza, el bloqueo y el hostigamiento del imperialismo, al que le demostró que este pueblo, bajo su guía, consolidó una fértil cultura de resistencia, alabada por connotados intelectuales de todo el mundo, y los desposeídos de Latinoamérica, África y Asia vieron en ella una luz de esperanza.





# La sonrisa que conquistó multitudes

| Elaine Caballero Sabugueiro

Tres exposiciones fotográficas, organizadas por la Central de Trabajadores de Cuba (CTC), quedaron recientemente inauguradas en homenaje al líder histórico de la Revolución Cubana.

Las imágenes detallan al Fidel del pueblo, el que con los obreros se sentó a comer o cortó caña, e hizo frecuente su presencia en trabajos voluntarios y congresos de la CTC. Ese gigante es el que recrean las instantáneas captadas por el lente de fotorreporteros de varios medios de prensa y del Instituto de Historia de Cuba.

La primera muestra, permanente en la sede de la CTC, ofrece una selección de los 64 momentos en que Fidel visitó la institución, donde se evidencia el activo papel desempeñado en distintos acontecimientos relevantes como en el Fórum Tabacalero, el 8 de abril de 1959; la inauguración del X Congreso de la Federación Nacional de Trabajadores Azucareros en el Palacio de los Trabajadores, el 22 de mayo de 1959; la clausura de los congresos X de la CTC, en el Teatro de la CTC, el 21 de noviembre de 1959, y el de Educación y Cultura efectuado en esa misma sala, el 30 de abril de 1971.



**Fidel Castro Ruz junto a Vilma Espín Guillois en la constitución de la Federación de Mujeres Cubanas, el 23 de agosto de 1960. La imagen forma parte de la exposición permanente en la CTC.**

La segunda exhibición, ubicada en el Centro Cultural Palacio de los Torcedores, tendrá carácter itinerante por las provincias en las que hizo paradas el cortejo fúnebre que trasladó las cenizas del Comandante en Jefe hasta la necrópolis de Santa Ifigenia, en la Ciudad Héroe. Primero en Matanzas (desde hoy y hasta el 9 de diciembre), después en Villa Clara (del 12 al 19 de diciembre), Granma (del 21 al 28), Santiago de Cuba (del 8 al 15 de enero del 2018). El periplo continuará el 23 de enero en la CTC, donde concluirá el 28 de ese mes, coincidentemente con el aniversario 165 del natalicio del Héroe Nacional José Martí, y el 79 de la fundación de la central sindical.

La última de las exposiciones, *Fidel Vive*, también a disposición del público en el Complejo Administrativo de la CTC, comprende un total de 91 reproducciones, pues "el máximo líder de la Revolución cumplió el 13 de agosto del 2017 esa cantidad de años. Y seguirá cumpliéndolos como místico inmortal. Recordémoslo tal y como lo vemos en estas imágenes: sencillo, alegre, profundo", puntualizó en las palabras del catálogo el crítico y colega Jorge Rivas Rodríguez, quien también realizó la curaduría de los tres proyectos.

En esta se muestran los históricos encuentros con el papa Juan Pablo II, Ernest Hemingway, Oswaldo Guayasamín, Yuri Gagarin y Gabriel García Márquez. Además, su fraternal juego de pelota junto a Camilo Cienfuegos. Otras expresan su desafiante perfil e intensa mirada, tras la cual se escondía el universo de palabras del hombre que no descansó en su lucha antimperialista, latinoamericanista y en favor de los pobres.

Durante la apertura de *Fidel Vive*, Ulises Guilarte De Nacimiento, miembro del Buró Político del Partido Comunista de Cuba y secretario general de la CTC, en unas palabras escritas sobre el cartel de la exhibición, expresó: "Los trabajadores y su movimiento sindical siempre seremos fiel a tu legado".



| foto: **Tomada de Juventud Rebelde**

# A los héroes se les recuerda sin llanto

| Elaine Caballero Sabugueiro

Ha pasado un año y Cuba entera te recuerda como el primer día que entraste victorioso con la Caravana de la Libertad, con un discurso diferente, diáfano, donde el pueblo por vez primera iba a ser protagonista de hechos sin precedente alguno. Así lo demuestran los testimonios del documental *El mérito de seguir vivo*, producido por los Estudios Mundo Latino, con la dirección general de Omelio Borroto Leiseca, y recientemente estrenado por el canal Cubavisión.

El audiovisual ofrece, a través de sentidas declaraciones, cómo los cubanos asumieron la noticia que estremeció a la nación entera en la noche del 25 de noviembre del 2016.

Nadie se resigna a perder a un padre; yo no estaba preparada; ha muerto el hombre más grande del mundo, fueron algunas de las expresiones de los entrevistados, prueba de aquellos conmovedores momentos donde el pueblo se unió en un solo ideal: "Yo soy Fidel".

El Héroe de la República de Cuba Gerardo Hernández Nordelo, en su testimonio, evocó la visión preclara del Comandante en Jefe cuando proclamó una y otra vez incesantemente una frase que fue bandera por más de 10 años: ¡Volverán!

Por su parte el doctor Eusebio Leal Spengler puntualizó sobre el pensamiento y la ética de Fidel: "Cuba no fue nunca invasor, siempre libertador, y desde esa experiencia en la lucha contra la esclavitud humana, contra la opresión de los pueblos, de los pobres, dio todo cuanto podía. La mayor expresión de amor al prójimo es dar por él, pensar por él como uno mismo. (...). Ese concepto altruista y generoso es también parte de su vida. Él es el único que hasta hoy venció a la muerte".

El material también ofrece detalles del paso de la Caravana con las cenizas del máximo líder de la Revolución Cubana por todo el país, así como la experiencia de varios profesionales de la prensa, los fotorreporteros Juvenal Balán Neyra y Fernando Medina Fernández, y el camarógrafo Antonio Delgado Gómez, entre otros especialistas, durante su trayectoria por las 13 provincias del territorio. Las imágenes sorprenden por la sinceridad de los rostros, un mar de gente inundó las calles en agradecimiento al hombre que advirtió en su alegato de autodefensa: "(...) Traigo en el corazón las doctrinas del Maestro".

En la histórica Plaza de la Revolución Antonio Maceo Grajales, de Santiago de Cuba, el Primer Secretario del Partido Comunista de Cuba, Presidente de los Consejos de Estado y de Ministros y General de Ejército Raúl Castro Ruz, el 3 de diciembre del 2016, expresó en su discurso: "Juremos defender la patria y el socialismo y juntos reafirmemos todos la sentencia del Titán de Bronce: quien intente apropiarse de Cuba solo recogerá el polvo de su suelo anegado en sangre si no perece en la lucha. ¡Fidel, Fidel, Hasta la Victoria Siempre!"

Asimismo el audiovisual contiene además declaraciones de extranjeros a quienes la Revolución ha brindado una mano amiga en episodios difíciles de sus vidas.

Las notas de un piano dan cierre a *El mérito de seguir vivo*, donde el espectador visualiza una panorámica del cementerio de Santa Ifigenia, sitio en el cual descansan los próceres de la patria. Allí, en un lugar especial donde cabe toda la gloria del mundo, se pueden contemplar cinco grandes letras: Fidel.





# Fidel en la ONU: un pensamiento orgánico



**El primer ministro soviético Nikita Jruschov en 1960 manifestó su simpatía por Fidel.** | foto: **Oficina de Asuntos Históricos del Consejo de Estado**



**Como presidente del MNOAL meditó, en 1979, sobre los profundos problemas relacionados con un orden internacional injusto.** | foto: **Joaquín Viñas**



**Junto al reverendo Lucius Walker, en 1995, líder de Pastores por la Paz.** | foto: **Liborio Noval**

| **Hassan Pérez Casabona***

EXISTE UNA desconexión entre los discursos de numerosos mandatarios y las realidades que deben enfrentar las grandes mayorías. Ese abismo se acrecienta en cada nuevo período de sesiones de la Asamblea General de las Naciones Unidas. El más reciente, el 72, no fue distinto, exceptuando los enérgicos pronunciamientos de los representantes de aquellos pueblos que no renunciamos a erigir un planeta signado por la equidad y la justicia.

Las presentaciones del golpista Michel Temer y de Donald Trump son dos claros ejemplos de la brecha descomunal entre el común de los mortales y los multimillonarios que ocupan torres en lujosas avenidas y se parapetan en cargos públicos para acrecentar sus arcas.

En medio de toda la hojarasca, una y otra vez, la figura de un hombre excepcional emerge en el recuerdo de seres humanos de la más variada procedencia. Nadie como el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz empleó el podio enclavado en la cosmopolita urbe neoyorquina para denunciar atropellos, expresar verdades y proponer soluciones sobre las problemáticas globales más complejas de la última media centuria.

**“¡Desaparezca la filosofía del despojo, y habrá desaparecido la filosofía de la guerra!”**

El 26 de septiembre de 1960 Fidel intervino en la XV Asamblea General de las Naciones Unidas. Fue esta la primera de las cuatro ocasiones en las que acudió a los debates en dicho órgano. En esos viajes, imposibles de resumir en pocas líneas, se hizo sentir la impronta del estadista antillano.

Nunca una personalidad había despertado tantas expectativas en el seno de ese foro diplomático. Más de 800 delegados de 96 naciones permanecieron atentos a su serena exposición, la cual se prolongó durante 4 horas y 29 minutos, lo cual constituyó un récord.

Entre las múltiples ideas resaltadas por él, figura aquella de que no habría paz en los marcos impuestos por el colonialismo y el imperialismo, y que la Asamblea General tenía que discutir la propuesta de desarme nuclear total y completo.

Un símbolo que se agiganta en el tiempo fue que, ante la negativa de brindarle el hospedaje donde previeron (en realidad estaba dispuesto a acampar en los jardines de la ONU o en el mismo Parque Central) se alojara en el Hotel Theresa, situado en Harlem. En sus predios fue arropado por la comunidad negra, la cual lo acogió como hermano de batallas. Allí el guerrillero victorioso en la Sierra Maestra recibió, entre otros, a Malcom X; al presidente de la República Árabe Unida, Gamal Abdel Nasser; al primer ministro de la India, Jawaharlal Nehru, y al líder soviético Nikita Jruschov, a quien le devolvió el gesto asistiendo a la sede diplomática de la URSS en la ciudad. En el edificio de la organización multilateral saludó también al primer ministro de Ghana, Kwame Nkrumah.

**“Los principios de la coexistencia pacífica deben ser la piedra angular de las relaciones internacionales”**

En 1979, con 53 años de edad, regresó el Comandante en Jefe a territorio estadounidense. Sus palabras ese 12 de octubre no tuvieron como tema central las denuncias de las agresiones sufridas por nuestro digno país a lo largo de 20 años, sino que asumió el mandato de presentar el resultado de las deliberaciones y los acuerdos emanados de la VI Cumbre de Jefes de Estado o Gobierno del Movimiento de Países No Alineados (MNOAL), celebrada con todo éxito entre el 3 y el 9 de septiembre de ese año en La Habana.

Consignó entonces que la coexistencia pacífica debía ser la piedra angular de las relaciones internacionales y que la explosión demográfica no era la causa, sino la consecuencia del subdesarrollo.

**“El anacrónico privilegio del veto y el uso abusivo del Consejo de Seguridad por parte de los poderosos, entronizan un nuevo colonialismo dentro de las propias Naciones Unidas”**

El 21 de octubre de 1995 nuevamente arribó a la sede de la ONU, en esa ocasión para participar en las sesiones especiales desarrolladas con motivo del quincuagésimo aniversario de la organización.

Además de sus vibrantes palabras durante la jornada conmemorativa, realizó profundas reflexiones en el acto de solidaridad con Cuba celebrado en la Iglesia Bautista Abisinia de Harlem; y en los intercambios que sostuvo con las agrupaciones boricuas, en el Bronx, y con representantes de los Pastores por la Paz, en la sede de la Misión Permanente de Cuba.

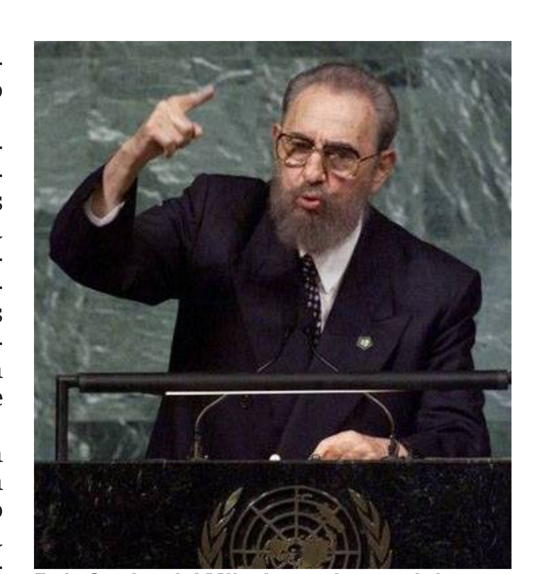
A diferencia de los discursos en 1960 y 1979, esta vez la exposición apenas rebasó los cinco minutos, lo que no le impidió denunciar con la contundencia acostumbrada los principales problemas que afectaban a la humanidad.

La intensa agenda cumplida incluyó, entre otras actividades, encuentros con Peggy Rockefeller, nieta de David, expresidente del Chase Manhattan Bank; y con varias de las más relevantes personalidades de la prensa de ese país, como Dan Rather, de la CBS; Mortimer B. Zuckerman, presidente y coeditor del Daily News; Diane Sawyer, Barbara Walters y Peter Jennings, de ABC; Mike Wallace y el productor ejecutivo de 60 Minutes, Don Hewitt, de CBS; la editora de la revista New Yorker, Tina Brown; el entrevistador de PBS, Charlie Rose; Tom Johnson, de CNN; y William Safire, columnista del The New York Times.

Como cuestión que concitó el rechazo de muchos, quedó el hecho de que Rudolf Giuliani, alcalde republicano de Nueva York, ofreció a los mandatarios asistentes a la cumbre una cena de bienvenida de la que fueron excluidos Fidel y el líder palestino Yasser Arafat.

**“La lucha por lo imposible debe ser el lema de esta institución que hoy nos reúne”**

Cinco años más tarde, en septiembre del 2000, volvió a brillar, esta vez en la denominada Cumbre del Milenio. Al igual que en las ocasiones anteriores, Fidel cumplimentó un programa abarcador, que le permitió entrar en contacto con disímiles personalidades políticas y sociales.



**En la Cumbre del Milenio, en el 2000, alzó su voz otra vez en defensa de los pueblos del Tercer Mundo.** | foto: **Prensa Latina**

Si bien cada uno de sus análisis ante la Asamblea General estuvieron permeados por los imperativos del momento en que se produjeron, estos son expresión de una visión orgánica acerca de los graves riesgos impuestos por un orden internacional injusto, y además constituyen testimonio de honda significación dialéctica y creadora sobre cómo enfrentar esos desafíos.

Cada intercambio fue aprovechado, asimismo, para dar a conocer la realidad cubana, pues esas visitas propiciaron encuentros con diversos sectores de la sociedad estadounidense, se estableciendo senderos para desarrollar vínculos entre las dos naciones en diferentes ámbitos.

Sus intervenciones ante la Asamblea General representaron genuina demostración de la política exterior de la Revolución Cubana, vertebrada sobre principios irrenunciables y colosales victorias de los pueblos latinoamericanos y tercermundistas, quienes vieron reflejados en su voz las aspiraciones más nobles de naciones que históricamente fueron preteridas en los escenarios internacionales.

***Profesor Auxiliar del Centro de Estudios Hemisféricos y sobre Estados Unidos (CEHSEU) de la Universidad de La Habana**

# Acelerar el motor de la economía y frenar lo mal hecho

| Yuleiky Obregón Macías

Experiencias valederas de centros laborales, que con recursos mínimos ponen en práctica alternativas para cumplir los planes productivos, aportar a la economía de la nación e incrementar los ingresos del trabajador, motivaron el debate entre los integrantes de la comisión que evaluó el rol de los transportistas en el desarrollo económico del país.

De los choferes de ómnibus del municipio de Yateras, los astilleros del puerto de La Habana y los camioneros de carga en Sancti Spíritus y otras partes de la nación, se escucharon planteamientos de lo que representa el esfuerzo individual y colectivo en la generación y distribución de riquezas.

Varios criterios concordaron en que, para despejar las dudas sobre la temática salarial, primero hay que analizar las causas que limitan la obtención de los resultados e impiden aumentar los salarios. En ese sentido, la unión entre las administraciones y el sindicato es esencial para crear y aplicar herramientas que permitan revertir las inconformidades que aún persisten en muchas entidades del sector.

Un trabajo arduo en esa arista tiene por delante Ferrocarriles de Cuba, rama donde persisten insatisfacciones organizativas y productivas. Así lo planteó Orlando Pérez, conductor de trenes en Holguín, quien estimuló a recuperar la disciplina de los ferroviarios.



"Lo de los boteros ilegales en Santiago de Cuba es tremendo. Nos roban la clientela turística y no aportan a la economía. Nos hemos quejado, pero siguen actuando con total impunidad", dijo al plenario Jorge Peña, secretario general del sindicato en Taxicuba de Santiago de Cuba. | foto: Agustín Borrego

El secretario general del Sindicato Nacional de Trabajadores del Transporte y Puertos, Fermín Umpierre Iraola, expuso la necesidad de involucrar a los trabajadores en el cumplimiento del plan y el presupuesto. Incitó además a implementar correctamente las medidas de ahorro, a laborar en la eficaz explotación de los equipos y a generalizar las soluciones de los innovadores para resolver el déficit de los medios de transportación.

Las debilidades relacionadas con la persistencia de ilegalidades, por ejemplo, el desvío de combustible hacia el sector privado, la competencia desleal que imponen los boteros sin licencia a los cuentapropistas, la mala atención a los trabajadores y la baja calidad del servicio fueron otras de las temáticas analizadas.

Yanelis Santana, delegada por la provincia de Sancti Spíritus, exhortó —y encontró unánime apoyo entre los asistentes— a concentrarnos en las fortalezas individuales y colectivas, en buscar soluciones y no justificaciones como premisas para potenciar la productividad, la disciplina y la calidad de los servicios de transportación de pasajeros y cargas.

# Superación, disciplina y control: tareas pendientes

| Leydis Luisa Hernández Mitjans

Fomentar la capacitación del personal y los dirigentes sindicales a todos los niveles, estimular el diálogo con la juventud, resaltar los logros alcanzados en el país y enfrentar de forma más eficiente las indisciplinas y los actos delictivos fueron temas ampliamente debatidos en la comisión respectiva de la Primera Conferencia del Sindicato Nacional de Trabajadores del Transporte y Puertos.

"Un líder, al igual que los obreros más experimentados, tiene que ser ejemplo para transmitir principios a los jóvenes. Nosotros estamos obligados a interactuar con ellos, comunicarles vivencias y conocimientos que ayuden a su formación profesional y personal", afirmó Concepción Salgado, dirigente sindical por 40 años en el aeropuerto Ignacio Agramonte, de Camagüey.

Sobre la base de ese criterio, el cienfueguero Eusebio Roque destacó la imperiosa necesidad de que, en cada puesto laboral, se fomente el debate sobre las fortalezas que hoy, como nación, puede mostrar Cuba. "La historia y el legado de los héroes y mártires tienen que estar presentes siempre", señaló enérgico.

Los deficientes servicios, que en no pocas ocasiones sufre el pueblo, y los actos de corrupción que todavía ocurren en el sector constituyeron una parte importante de los intercambios. Los presentes coincidieron en que el robo y el desvío de recursos deriva en un perjuicio directo a la economía, que no está en condiciones de recibir ni un solo golpe.

"El transporte es decisivo en el país, por tanto, los esfuerzos por evitar las violaciones nunca serán suficientes", sentenció Bárbaro Sánchez, representante de ferrocarriles Centro-Oeste, quien enfatizó además que no se ha logrado aún evitar el robo de combustible.

Los delegados e invitados a la comisión encargada del trabajo político e ideológico, la defensa de la patria y la unidad entre los trabajadores reconocieron que el sindicato tiene una ardua tarea por delante, en aras de perfeccionar el trabajo del transporte.

Sin embargo, manifestaron su confianza en que es posible obtener mejores resultados, siempre que se escuche y se respalde a los afiliados y se creen mejores y mayores vínculos con los trabajadores no estatales, cuya presencia en el sector es muy significativa.

# Dinamismo en la gestión sindical



"El dirigente sindical tiene que saber que representar a sus afiliados no es solo defender sus derechos, sino también exigir el cumplimiento de sus deberes y responsabilidades", puntualizó Carmen Rosa López, segunda secretaria de la Central de Trabajadores de Cuba, al intervenir en la sesión final de la Conferencia de los transportistas. | foto: José Raúl Rodríguez Robleda

| José Luis Martínez Alejo

Si el tren, la guagua, el taxi, el barco o el avión andan a deshora es porque el funcionamiento, cual motor de arranque de la gestión sindical, no trabaja como un reloj y se requiere conducirlo bien en estos tiempos de cambios de la política económica y social del país, según trascendió en la Primera Conferencia del Sindicato Nacional de Trabajadores del Transporte y Puertos (SNTTP).

Con ese enfoque se condujo el debate en la Comisión No. 1, porque se busca actuar con mayor dinamismo, pero sin perder de vista la calidad y el control en las tareas de organización, atención y representación de los trabajadores.

Los asistentes concluyeron que la capacitación en las escuelas es importante, y medular resulta saber lidiar en el escenario laboral, de ahí la importancia del liderazgo sindical en cada lugar.

Potenciar la condición de líder posibilitaría, junto a la ejemplaridad y otras cualidades que debe reunir el sindicalista, elevar el nivel de la afiliación, que experimentó decrecimiento en este sector, en el orden de los 24 mil 636 miembros en comparación con el año 2011.

Aunque incidieron en esa disminución los cambios estructurales en el sistema empresarial del Ministerio del Transporte, los procesos de reordenamiento de la fuerza laboral, la apertura de nuevos modelos de gestión económica y otras causas también influyeron las insuficiencias de las estructuras del SNTTP en cuanto a la forma de asumir esa misión.

Así lo reconoce el informe debatido: El control sistemático de la tarea no es efectivo, ejemplifica el documento, y reza asimismo que "los dirigentes del sindicato tienen un alto grado de responsabilidad de que exista un potencial de 20 mil 703 trabajadores sin afiliarse".

Otro asunto estuvo relacionado con la necesidad de realizar más y mejores acciones en la atención a los trabajadores no estatales e igualmente se insistió en seguir potenciando la reunión más importante del colectivo laboral: la asamblea sindical, tal y como la asumía Lázaro Peña: "La asamblea de afiliados es el sindicato funcionando".

En una de sus intervenciones, Carmen Rosa López Rodríguez, segunda secretaria de la Central de Trabajadores de Cuba, llamó a incrementar el enfrentamiento a las ilegalidades que, según subrayó, "no podemos dejarlo solo a las direcciones de Transporte y el Ministerio del Interior, es un combate de todos".



| foto: Del autor



# Un festival de afianzamiento

El venidero viernes 8 de diciembre el capitalino teatro Karl Marx abrirá sus puertas para nuevamente acoger la apertura del Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano, cuya edición 39 estará dedicada al centenario de la Revolución Socialista de Octubre, al aniversario 25 de la Universidad del Cine, en Argentina, y al director de cine estadounidense James Ivory.

La cinta brasileña *La película de mi vida*, de Selton Mello, fue seleccionada para ser exhibida en la gala inaugural, en la que además se realizará el tradicional concierto, a cargo de la Camerata Romeu y el pianista Alejandro Falcón. En esa ocasión Carlos Diegues, una de las figuras relevantes del Cinema Novo brasileño recibirá el Coral de Honor.

En este popular encuentro, que bajo el *slogan* Ver para crecer se extenderá hasta el 17 de diciembre, se proyectarán 404 obras, de las cuales 308 pertenecen a países latinoamericanos y 96 a otras latitudes. Por el Premio Coral competirán 19 largometrajes de ficción, 18 cortos y mediometrajes, 18 óperas primas, 23 documentales, 16 animados, 20 guiones inéditos y 24 carteles.

Iván Giroud, presidente y director del Festival, aseguró a la prensa que “este es un festival de afianzamiento”. Entre las obras que se proyectarán se encuentran varias con temáticas relacionadas con el trabajo y los trabajadores, entre las cuales el reconocido crítico Frank Padrón seleccionó algunas para comentar. | Jorge Rivas Rodríguez

# (Des)empleos y otras angustias

| **Frank Padrón**



| foto: **Cortesía del Icaic**

Asuntos relacionados con los trabajadores hay suficientes en los filmes que veremos dentro de la próxima edición del Festival. El tema del desempleo aflora, por ejemplo, en *Pela janela* (*Por la ventana)*, coproducción brasileño-argentina de la paulista Carolina Leone, merecedora de un premio Fipresci, que sigue a Rosalia, mujer madura, que después de trabajar durante 30 años ininterrumpidos en una fábrica de transistores, es despedida.

La depresión sufrida por la protagonista es intensa, pero el hermano, con quien vive, mediante un viaje de trabajo desde Sao Paulo a Buenos Aires en el que la enrola, le demuestra que no es el fin del mundo y que hay motivos para sonreír y tener esperanzas.

Un tanto dilatado también, el *road movie* posee brillantes momentos como los iniciales, donde la rutina y mecanización de la empresa en la que trabaja Rosalia recuerda la alienación laboral satirizada por Chaplin en su célebre *Moderns Times (Tiempos modernos)*; o los que recrean las Cataratas de Iguazú, en toda su magnificencia y grandeza, como símbolos del mensaje optimista que intenta transmitir el filme, notablemente actuado, sobre todo por Magali Biff en el papel protagónico.

Pero si Rosalia perdió su empleo no ocurre lo mismo con Cristiano, el protagonista de *Arabia*, escrito y dirigido por los brasileños Affonso Uchoa y Joao Dumanso: este joven es víctima de uno de esos trabajos demoledores, en una fábrica de aluminio en la que, según confesión propia, solo cuando deja de escuchar el sonido del metal consigue oír el latido de su corazón.

Aunque titulado de esa manera por alguna referencia anecdótica, el filme bien pudiera nombrarse Memorias de un obrero: las vicisitudes del personaje, quien habita en Ouro Preto, un pueblo del interior y se mueve constantemente a otros en busca de mejorías de vida que casi nunca llegan, dan cuerpo a una obra que expone un Brasil alejado de las postales turísticas para mostrar su rostro más pobre y desamparado.

Y justamente es el diario, escrito por este hombre, el que encuentran unos adolescentes de su pueblo una vez fallecido aquel lo que da cuerpo al largometraje; aunque privilegia una historia de amor que intenta en vano olvidar, el joven no deja de referirse a su dura vida en general.

Plasmado en un estilo que hereda del neorrealismo su impronta semidocumental, *Arabia* resulta demasiado plana en su relato, algo acentuado por la voz *in off* omnipotente del protagonista-narrador, que desplaza casi en su totalidad el diálogo; llega a resultar cargante, cuando muchas escenas hubieran podido recrearse de otro modo. Aun así, la dirección de arte, la fotografía y sobre todo la fuerza conceptual que encierra, resultan méritos indudables.

| En Fiart 2017

# De Los Cadalso: magia con cobre y vidrio

| **Jorge Rivas Rodríguez**

Bajo el ya habitual lema Arte, utilidad y oficio, y en el Año Iberoamericano de las Artesanías, mañana, a las 2:00 p.m., abrirá al público, en Pabexpo, la XXI edición de la Feria Internacional de Artesanía (Fiart), que se extenderá hasta el 17 de diciembre y será dedicada a Santiago de Cuba y a la manifestación artística del vidrio.

Según el Fondo Cubano de Bienes Culturales (FCBC), patrocinador del popular encuentro, se habilitarán 67 *stands* que serán ocupados por los 17 países invitados. En otros 22 se instalarán diferentes instituciones. Entre los 173 artesanos artistas de La Habana, que ofertarán sus productos en los 239 espacios de ventas diseñados con tal fin en el recinto ferial del municipio de Playa, se encuentra el de la Familia Cadalso, la cual participa, por cuarta vez consecutiva, en esta cita movilizadora de multitudes que acuden en busca de valiosos artículos —de uso doméstico y personal—, de manufactura local e internacional.

**Arte original y altruista**

En víspera de la apertura de Fiart visitamos a Miguel Francisco Cadalso, que está al frente del proyecto conformado por una decena de miembros de la parentela —su imaginativa esposa Lázara y su hija Geisel, además de sobrinos, hermanos…—, quienes para esta ocasión confeccionaron una colección de originalísimas lámparas —de mesa y de piso— y réplicas de rejas recreadas en originales realizados por diestros herreros de los siglos XIX y XX en disímiles edificios de La Habana.

Este grupo de artesanos artistas han incorporado a sus obras el vidrio, obtenido de botellas vacías. Tanto los alambres de cobre, que generalmente extraen de las tuberías de equipos de aires acondicionados y de los de refrigeración inservibles, como los cristales que incorporan a sus trabajos, son reciclados por ellos.

Egresado en 1989 de la Academia de Artes Plásticas San Alejandro, con 47 años de edad, este emprendedor artífice tiene en mente muchos nobles proyectos, entre ellos el restablecimiento de su trabajo con la comunidad, en particular con unos 30 niños de diferentes zonas de Centro Habana y de otros municipios, algunos de ellos con Síndrome de Down, distintos padecimientos físicos o provenientes de familias disfuncionales. La altruista tarea ha sido reconocida por varios organismos e instituciones y, sobre todo, por los padres de los infantes que vieron en ella una loable ayuda para encauzar a sus hijos en la sociedad a través del arte y la cultura.

Aunque su labor cultural con los más pequeños fue caracterizada a nivel nacional por el Consejo Nacional de Casas de Cultura, para la Familia Cadalso es difícil continuar con los programas ideados con ese empeño. En condiciones inhóspitas, apenas pueden ejercer la artesanía artística para estar presentes en las distintas ferias que convoca el FCBC, y en las de otras ciudades del mundo, como las de Michoacán y Juárez, en México.

Visto con cierta apatía y desinterés por los organismos que prometieron apoyarlos en el municipio de Centro Habana, en su trascendental interacción psicológica y productiva con los pequeños enfermos, a través del arte, hace algún tiempo recibieron los documentos que los acreditaban para instalar su proyecto en un local de ese territorio, lo cual quedó en raros papeles sin efecto real.

Los Cadalso asimismo han hecho relevantes aportes a varias instituciones de su territorio, como un conjunto de obras con alto valor artístico y utilitario, donadas al Hogar de Ancianos Alfredo Gómez Gendra, iniciativa que propició una mejor calidad de vida a los 118 longevos que conviven allí; además de sus piezas donadas como premios en importantes concursos nacionales, algunos de estos auspiciados por el FCBC. Artesanías suyas se encuentran en otras colecciones de países como España, Estados Unidos, Australia, Italia, Francia, Alemania, Rusia, Costa Rica y Vietnam.

Miguel Francisco ha participado en numerosas muestras de arte (esculturas e instalaciones) colectivas. En su intervención en Fiart 2017, tanto él como el resto de su equipo, agradecieron el extraordinario apoyo del FCBC, en particular de la dirección de artesanía, la cual no solo les ha incentivado a continuar con su ardua entrega al arte, sino a acrecentar los valores espirituales y utilitarios de su obra.









**A la izquierda, miniatura de una reja habanera del siglo XIX. Al centro —imitando una cafetera— y a la derecha, lámparas de mesa. Todos confeccionados en cobre.** | fotos: **Del autor**




# Michel Enríquez a un club esperado

| Joel García

A estas alturas del campeonato, uno de los más grandes jugadores de la pelota cubana en los últimos 50 años, Michel Enríquez, ya debía haber celebrado su llegada al club selecto de los 2 mil *hits*. Sin embargo, una entrada tardía por trabas burocráticas y extradeportivas retrasó el hecho que solo 21 peloteros han podido lograr en nuestras series nacionales, el último de ellos precisamente en esta temporada, el tunero Danel Castro, el pasado 7 de noviembre.

Para el tercera base de Isla de la Juventud —refuerzo ahora con Pinar del Río— dentro de lo más significativo al alcanzar la mítica barrera, presumiblemente esta semana, es que será el segundo con menos veces al bate que lo logra (solo superado por Omar Linares), en tanto lo obtendrá con promedio de 358 de average de por vida, el tercero más alto en nuestras lides domésticas, únicamente sobrepasado por los 368 del propio Omar y los 366 de Osmani Urrutia, aunque este último se retiró con 1 463 sencillos.

Hasta este domingo, el Súper 12, como se le conoce en todos los circuitos beisboleros, archiva 1 991 indiscutibles, repartidos en 429 dobles (líder histórico en nuestros clásicos), 17 triples y 162 jonrones. Es tercero de por vida en OBP (459) y durante su carrera ha ganado tres veces la corona de bateo (2006, 2009 y 2014), en tanto archiva el récord de imparables (152) y tubeyes (39) para una campaña en la 38 y 48 edición, respectivamente.

Michel será el segundo pinero en sobrepasar una de las cifras más codiciadas en nuestro béisbol —antes lo hizo Alexander Ramos—, al tiempo que es el cuarto antesalista (Linares, Lázaro Vargas y Eduardo Cárdenas lo antecedieron) y el decimoquinto bateador derecho. La pregunta que sigue es la más importante: ¿hasta dónde podrá llegar?


Michel Enríquez.

Tras el rigor de 21 certámenes, el campeón olímpico de Atenas 2004 y subtitular del Primer Clásico Mundial 2006 ha manifestado estar pensando en un posible retiro para el 2018, lo cual solo pudiera cambiar si su equipo adorado, los Piratas, y la afición del municipio especial le pidieran un año más en busca de igualar o superar el segundo escaño colectivo levantado bajo su capitanía en el 2015.

Con un palmarés que incluye coronas universales y continentales desde la categoría de sub-15, Michel es considerado “un dios beisbolero” en su territorio, sin demeritar a ningún otro de sus compañeros de filas, como Alexander Ramos o Carlos Yanes, por solo poner un ejemplo. De ahí que aunque sume la cifra de 2 mil *hits* vestido de verde, este mérito tiene la impronta del Cristóbal Labra, de su Isla de la Juventud querida y de todos quienes lo formaron, alentaron y aconsejaron en buenos y malos momentos.

Consciente de que pudo haberlo conseguido al menos una o dos campañas atrás, el otrora capitán de la selección nacional ha vuelto a demostrar sus dotes innegables de imprescindible en cualquier nómina, pues en su condición de refuerzo es el que más batea en el cuadro pinareño en esta segunda fase (337) y alterna la custodia del tercer cojín con la condición de designado.

Desde ya, fotógrafos, estadísticos, periodistas y todos los amantes del mejor béisbol cubano preparan más de una felicitación para el último nombre que podrá entrar al selecto club este año, pues los otros candidatos más cercanos demorarán al menos una serie nacional más: Frederich Cepeda (1880) y Luis Felipe Rivera (1864).

Por supuesto, la posible hazaña de Michel se alcanzará en medio de los últimos partidos en que matemáticamente Pinar del Río aún tiene opciones de clasificar a semifinales, tras dominar este fin de semana a Industriales en sus predios del Capitán San Luis.

La tropa de Pedro Luis Lazo podrá recortar la diferencia que lo separa del cuarto lugar si logra salir airosa ante azules y granmenses en los últimos 15 desafíos que le restan. Las Tunas y Matanzas duermen ya a piernas sueltas pensando en la porfía por las medallas.

**Resultados del domingo:** PRI-IND 3-16, MTZ-ART 13-5 y GRA-LTU 6-5.


| foto: **Del autor**

# Y el delfín dio su espectáculo

| **Jorge Luis Coll Untoria,** estudiante de Periodismo

Apenas un minuto y 14 segundos necesitó Jhoen Lefont para implantar, nuevamente, una marca mundial de dominio del balón en el recién restaurado complejo de piscinas Baraguá.

El reto consistía en nadar, de espalda, 50 metros con la esférica en equilibrio sobre su cabeza en el menor tiempo posible –modalidad inédita– y ni el retraso en el inicio de la actividad, ni las bajas temperaturas del agua lo impidieron.

“Estuve entrenando en estos días teniendo en cuenta la frialdad, pero me concentré y vine listo psicológicamente para establecer el registro”, comentó.

Lefont destrozó el minuto y 20 segundos que se había propuesto después de meses de preparación y aun así reconoció que la primera mitad del trayecto fue “un poco lenta”.

El delfín, apodo que se ha ganado el matancero, se vio impulsado a hacer gala de su excelente dominio, pues al final del recorrido la tensión eclipsó el lugar cuando la redonda estuvo a punto de caer al agua. “Estas cosas suceden. Tenía ansias de llegar y casi lo pierdo, pero logré salvarla, que es lo importante”, dijo el recordista mundial y Guinness.

“Estamos tratando de extrapolar las formas de dominar en tierra a la piscina y por eso intentamos este evento. Para realizarlo se requiere de mucha concentración y equilibrio, además del fortalecimiento de la zona cervical, los brazos y las piernas”, expresó el expolista, quien añadió que el próximo año intentará superar sus 1 513 contactos, en la modalidad de más toques al balón dentro de una piscina.

| Sóftbol de la prensa

# Medios Nacionales, otra vez campeones

Por quinta ocasión consecutiva, el equipo de los Medios Nacionales se llevó para la capital del país el trofeo del Torneo Nacional de Sóftbol de la Prensa. Todo el evento se mantuvo en la primera línea y eran de esperar estas conclusiones.

En la final de la décimonovena convocatoria del Jorge Luis Valdés Rionda in Memóriam, celebrada en el estadio Cándido González, los capitalinos vencieron 18–3 a la selección de Las Tunas, que acudió a la cita en la ciudad de Camagüey como favorita a un puesto en el podio, con fortalezas radicadas en el bateo.

El bronce lo retuvo el equipo de la prensa de Camagüey, en una competencia deportiva en la cual se enfrentaron desde el martes ocho colectivos bajo las denominaciones Vaqueros (Artemisa y Mayabeque), Villa Clara, Sancti Spíritus, Las Tunas, Holguín, Camagüey, Isla de la Juventud, y una representación de los Medios Nacionales.

A primera hora del sábado se llevaron a cabo las semifinales, en las cuales Medios Nacionales propinó nocaut de 10–0 a Holguín. Mientras, Las Tunas fue mejor que Camagüey, con pizarra de 7–6.

En la ceremonia de premiación, Aixa Hevia, vicepresidenta primera de la Unión de Periodistas de Cuba, felicitó a los ganadores y reconoció la contribución de las autoridades partidistas y gubernamentales del territorio agramontino para el desarrollo exitoso de este evento deportivo anual de los trabajadores de la prensa.

Entre los presentes en la final del sóftbol se encontraba Antonio Becali Garrido, presidente del Instituto Nacional de Deporte, Educación Física y Recreación. | José Gilberto Valdés



# División de honores entre Camagüey y Santiago

Con división de honores comenzó la semifinal de la zona oriental en la XXXVII Liga Azucarera de Béisbol, entre la unidad básica de producción cooperativa Chile, de Santiago de Cuba, y la unidad empresarial de base (UEB) Ignacio Agramonte, de Camagüey.

El primer duelo efectuado el sábado en la tierra de El Mayor concluyó 12-3 a favor de los locales, gracias al trabajo del pítcher ganador Yunei Saborí y ofensiva de 14 *hits*. La derrota fue a manos de Osvaldo Acuña.

Este domingo la historia resultó diferente y los visitadores doblegaron a los agramontinos 9-4, en gran medida por los tres jonrones que conectaron sus bateadores. Rafael Sandwich (tres impulsadas), Osney Silva (cinco) y Yorgelis Samé botaron la pelota del estadio.

El lanzador Yorvis López obtuvo el triunfo y Vicyohandri Odelín salió por la puerta estrecha. En la subserie destacó el refuerzo Harold Johnson, quien conectó de 9-6. La defensa de ambos conjuntos volvió a ser de lo peor y en total se cometieron 12 errores.

De la otra semifinal entre las UEB Quintín Bandera, de Villa Clara, y 30 de Noviembre, de Artemisa, no recibimos información. | Ronaldo León e Israel Ávila Cordón

fundado 06 de JUNIO 1970

**Director** Alberto Núñez Betancourt | **Subdirectora editorial** Alina Martínez Triay | **Subdirector administrativo** Jorge A. Estévez Cortés | Impreso en la EES Empresa de Periódicos UEB Gráfica de La Habana

TRABAJADORES

**Redacción** Territorial esquina a General Suárez, Plaza de la Revolución **C. Postal** 10600 **Pizarra** 7881 6009 | **Fax** 7855 5927 | www.trabajadores.cu **E-mail** buzon@trabajadores.cu

# Cumbre por la cooperación

El 8 de diciembre tendrá lugar en Antigua y Barbuda la VI reunión de mandatarios de Cuba y los 14 países que integran el Caricom. El evento servirá para perfeccionar los mecanismos de cooperación sobre los cuales se asientan las relaciones del bloque regional con la Mayor de las Antillas, así como festejar los 45 años de aquel audaz gesto de los primeros ministros de Barbados, Trinidad y Tobago, Guyana, y Jamaica, quienes establecieron los vínculos diplomáticos con Cuba y recuperaron los lazos de amistad que históricamente han caracterizado a los pueblos de estos pequeños Estados insulares que comparten mucho más que el mar Caribe.




| **Redacción Internacional con información de Cubahora y MINREX**

# Declaración del Viceministro de Relaciones Exteriores Rogelio Sierra Díaz

**3 de diciembre de 2017**

Hemos estado siguiendo con preocupación la situación que se ha creado en Honduras tras las elecciones del pasado 26 de noviembre. Rechazamos la represión contra las protestas populares, lamentamos la pérdida de vidas humanas y llamamos a respetar la voluntad del pueblo. Llama la atención el silencio cómplice de la OEA y de su Secretario General sobre esta situación. Rechazamos la injerencia en los asuntos internos y demandamos el derecho a la paz y al desarrollo de nuestros pueblos tal como lo expresan los postulados de la Proclama de América Latina y el Caribe como Zona de Paz.

# Compañías de cruceros apuestan por Cuba

| **Amalia Ramos Ivisate**

Más de un año ha pasado desde que el primer crucero estadounidense llegara a la bahía de La Habana el 2 de mayo del 2016, tras más de medio siglo sin un hecho igual. Con 700 pasajeros a bordo, el buque Adonia, de la empresa Carnival Corporation, iniciaba las conexiones entre ambos lados del estrecho de la Florida a través de esa modalidad.

Aunque el bloqueo prohibía, como ahora, los viajes turísticos de los ciudadanos del país norteño a Cuba, las medidas ejecutivas de Barack Obama —presidente en aquel momento— permitieron la transportación por mar mediante los programas de intercambio Pueblo a pueblo, una de las 12 categorías autorizadas por Washington.

Cuando ya suman cuatro las firmas de Estados Unidos que operan bajo similares condiciones en nuestro territorio, Arnold Donald, director ejecutivo (CEO) de la Carnival, reconoce sentirse privilegiado de inaugurar ese tipo de viajes desde su nación: "Estamos muy orgullosos de ello; siempre recordaremos la calidez del recibimiento".

El directivo estuvo la semana pasada en la capital cubana para participar del primer simposio bilateral auspiciado por la organización que actualmente encabeza: la Asociación Internacional de Líneas de Cruceros (Clia, por sus siglas en inglés).

En el encuentro de dos días, efectuado en el Hotel Parque Central y que reunió a los presidentes de las principales compañías de cruceros en el mundo agrupados en la Clia, **Trabajadores** conversó con varios de los CEO, quienes reconocieron las potencialidades de Cuba en la esfera.



**El Adonia, de la empresa Carnival, llega a la bahía de La Habana el 2 de mayo del 2016. Luego de la fecha, otras tres compañías estadounidenses incorporaron Cuba a sus itinerarios: Royal Caribbean Cruise Line, Norwegian Cruise Line Holdings y Pearl Seas LLP.** | foto: **René Pérez Massola**

## Un destino de excelencia a pesar del bloqueo

Los atractivos del Estado caribeño para el impulso de esta industria son diversos. Donald subraya la cultura, el clima, la seguridad y protección a los huéspedes, así como el carácter afable de la gente.

Quizás por esos atributos, de los 88 mil cruceristas recibidos el año anterior, se pasó a cerca de medio millón hasta finales de noviembre último, número que se prevé continúe en aumento en el futuro.

Frank del Río, cubano de nacimiento y director de la Norwegian Cruise Line Holdings, otra de las líneas norteamericanas en actividad, explica que una ventaja es la infraestructura portuaria que tenemos, en mejores condiciones que las de lugares de renombre, como Montecarlo o Roma, por ejemplo.

De los más de 500 puertos que visitan nuestros barcos, los clientes señalan a La Habana como el número uno. Que esto sea así en tan poco tiempo es una muestra de lo que se puede avanzar, comenta.

"En mi opinión, Cuba puede convertirse en el destino más grande del mundo en la industria del crucero", se atreve a afirmar Del Río. Este archipiélago reúne más atributos que los demás competidores de la zona: sus playas, montañas, ríos, su historia y cultura con nueve sitios Patrimonio de la Humanidad… El potencial es muy alto, añade.

A tono con ese criterio, Mark S. Conroy, director para América de la Silversea, una firma italiana que opera con su flota desde el 2008, confiesa que sus huéspedes, de los cuales el 65 % son estadounidenses, "siempre están deseosos de venir" no solo a la capital, sino también a Cienfuegos y Santiago.

Tales resultados se han alcanzado esquivando las leyes vigentes del cerco norteamericano, que se han recrudecido con las nuevas regulaciones impuestas por el actual mandatario Donald Trump. No obstante esos obstáculos, los presidentes de tan relevantes compañías coinciden en que las limitaciones no han valido para frenar el desarrollo de la modalidad.

Aunque Silversea no se ha visto afectada de forma directa, "lamentablemente si un cliente se quiere quedar a hacer extensiones en Cuba y hospedarse en hoteles de propiedad estatal, no puede, lo que es una pena, porque aquí se ofrecen muchas ventajas", precisa Conroy.

Arnold Donald recuerda que "seguimos operando bajo las licencias que nos permitieron venir y trayendo visitantes bajo las categorías autorizadas".

Mientras Del Río acota que "no hemos recibido quejas", y muestra su interés en aumentar los itinerarios que incluyen a la Mayor de las Antillas. Este año tenemos 50 recorridos que la contemplan, el próximo van a ser 85, de modo que se duplica la cantidad de pasajeros de la Norwegian en este territorio, pues serían unos 150 mil, expone.

Ante ese halagüeño panorama, las autoridades cubanas se han propuesto elevar la competencia a través del rescate de sitios históricos, la renovación hotelera, la creación de campos de golf y parques temáticos, entre otros. Con ese fin, se ha valorado la inversión extranjera y se ha creado un portafolio de oportunidades con más de 140 proyectos.